AÑO II. — Núm. 547 · ... PAGINAS · PORTE PAGO · Número suelto 5 centavos · Buenos Aires, Domingo 21 de Marzo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADI
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

LOS AUSTRO-ALEMANES ALIADOS CONTRA NOSOTROS

NOSOTROS Y LOS HABSBURGOS.. — AUSTRIA PRETENDE DESMENTIR A "CRITICA". — IMITACION DE LAS MAÑAS ALEMANAS. — CIRCULAR DE LA CANCILLERIA AUSTRIACA.

La Legación "imperial y real" de Austria Hungría en Buenos Aires, ha publicado una circular, pretendiendo desvirtuar la exactitud de las fotografías publicadas en CRITICA sobre las atrocidades del ejército austriaco en Servia, reproducidas del periódico francés "Le Miroir".

Parece que la publicidad de esos documentos gráficos, que comprueban la ferocidad de los austriacos en la guerra, ha producido escozor y levantado cierta polvareda en las esferas oficiales de Viena. Lo propio que ha ocurrido con respecto a las fotografías referentes a las atrocidades alemanas en la Polonia, y que han valido a CRITICA el anatema apocalíptico del gobierno del Káiser y de sus sumisos súbditos...

En esto, como en las demás cosas, los austriacos imitan a los alemanes, que más que sus aliados son sus verdaderos dueños.

Pues bien: siguiendo la pauta del diario oficial germánico "Hamburgen Nacrichten", las agencias de informaciones austriacas protestan contra las verdades crueles que estampamos en nuestras columnas, referentes a las masacres de Schabatz.

El prestigio austriaco—

Conocido es el prestigio de que goza en el mundo la "seriedad" de las informaciones austriacas, prestigio bien ganado por cierto.

Desde el principio de la guerra, han venido derrotando en Viena, sin interrupción, a los ejércitos rusos. Después de tantas derrotas, de tantos millones de prisioneros y muertos, los rusos ocupan la cuarta parte del Imperio de los Ausburgos, y no tienen miras de salir de allí, sino para avanzar sobre Viena.

...¡Los muertos que vos matáis!... están dando mucho qué hacer... La misma habilidad demuestran los austriacos, en sacarse el lazo con las pezuñas, cuando se acusa, documentos a la vista, la barbarie desplegada por sus tropas contra los prisioneros adversarios.

La circular contra CRITICA—

He aquí la nueva proeza informativa del gobierno de Viena:

"Hace unos días (el 10 del corriente) el diario CRITICA de esta Capital trajo algunos grabados copiados del periódico francés "Le Miroir", los cuales representan las supuestas víctimas servias, como mujeres mutiladas, niños asesinados, etc.

"Precisamente ahora llegó a la Legación I. y R. de Austria Hungría en ésta una comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores en Viena que trata de la publicación de tales fotografías. Los grabados, a que se hace alusión, provienen de la guerra de los Balkanes y representan e nverdad las ferocidades cometidas por los "Comitadjis" servios, las que en su tiempo fueron bastante comentadas, sobre todo en los diarios y periódicos ingleses; no cabe duda de que los grabados reproducidos por CRITICA provienen de la misma fuente, es decir, que este diario se ha valido de los mismos procedimientos como al reproducir las fotografías de las inventadas barbaridades cometidas por los Alemanes en la Polonia Rusa.

"En los periódicos ilustrados de los países de la Entente, que llegaron aquí en el mes de Diciembre del año pasado, se pudo ver, entre otras cosas, "los prisioneros de guerra servios asesinados por las tropas austro-húngaras" en Schabatz.

"Efectivamente son estos, como afirma la citada comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores austro-húngaro, 120 "Comitadjis" servios, los cuales antes de la entrada de las tropas austro-húngaras saquearon las casas y negocios de sus compatriotas, y fueron fusilados por este motivo y sobre denuncia de la población civil servia. En la misma forma se tuvo que proceder en Loznica, Ljesnica, Prnjavor y Osecina y finalmente en Belgrado.

"La CRITICA ha puesto al pie de este grabado la observación que él representa "aldeanos servios, entre ellos mujeres y niños, cobardemente asesinados por las tropas austro-húngaras".

La torpeza imperial y real—

Como se ve, la defensa que pretende hacer el gobierno austriaco de los procedimientos bárbaros de sus tropas, no es muy convincente que digamos.

Después de ese desmentido oficial, y en razón de los propios argumentos que aduce, seguimos creyendo más que antes en la verdad de los excesos de la soldadesca austro-alemana en Servia, puestos en evidencia por nuestros grabados.

Dice la dicha circular que "los grabados a que se hace alusión, provienen de la guerra de los Balkanes y representan en verdad las ferocidades cometidas por los "Comitadjis" servios... las que a su tiempo fueron comentadas, sobre todo por los diarios y periódicos ingleses.

Ante todo debemos declarar que eso es un elogio hecho a los aliados; demuestra que ingleses y franceses señalan los crímenes donde se encuentran, y no los encubren, como lo harían los diarios alemanes: (Austria es Alemania).

La prensa de Inglaterra y de Francia hizo una campaña enérgica a su tiempo, contra los excesos cometidos en la guerra de los Balkenes, pero fué referente a los búlgaros y no alos servios, como dice la circular; como se ve, hay alguna diferencia, sobre todo para hacer juicio en el caso presente.

Más abajo, la circular de la Legación añade: "Efectivamente, son éstos, como afirma la citada comunicación del Ministerio de Relaciones Exteriores austro-húngaro, 120 "Comitadjis" servios, los cuales, antes de la entrada de las tropas austro-húngaras, saquearon las casas y negocios de sus **compatriotas, y fueron fusilados por este motivo, sobre denuncia de la población civil servia".**

Estupenda contradicción—

Como se ve hay un evidente descuido en la redacción de la antedicha circular. Primeramente dice que esas fotografías se refieren a la guerra de los balkanes, y señalan las atrocidades de los "Comitadjis" servios; luego confiesa que las víctimas son en efecto, soldados servios, fusilados a requerimiento de la población... ¿En qué quedamos?

Aparte de eso, la insidia de esa información austriaca es evidente; conociendo el patriotismo heroico de los servios, no puede concebirse que la población pida la muerte de los "Comitadjis" que son buenos y valientes defensores de la patria servia, y que tanto han contribuído con su bravura el estruendoso triunfo de los ejércitos del Rey Pedro contra las ensoberbecidas tropas de Austria-Hungría... Bandas armadas para la defensa nacional, los "Comitadjis" están sometidos a las leyes militares, y mal pueden emplear su "ferocidad" contra sus propios compatriotas.

Es que los austriacos tienen un profundo odio contra esos valientes guerrilleros, que más de una vez vieron las espaldas de las tropas mejor disciplinadas del Imperio.

"No cabe duda, dice la circular, de que los grabados reproducidos por CRITICA provienen de la misma fuente, es decir, que este diario se ha valido de los mismos procedimientos como (¡vaya con la redacción!) al reproducir las fotografías de las inventadas barbaridades cometidas por los Alemanes (con mayúscula; son los Amos...) en la Polonia rusa".

A su tiempo hemos demostrado acabadamente la verdad de nuestras informaciones gráficas al respecto, y la intriga de los diarios oficiales alemanes

Pero lo cierto es que es más difícil hacer entrar razones en la cabeza de un "boche" que hacer pasar a un elefante por el "ahujero" de una aguja... Y decir un "boche" es decir alemán o austriaco, que son la misma cosa, con distintos collares...

Vasallos del kaiser—

Bueno, para concluir; denunciamos al pueblo argentino esa siniestra confabulación austro-alemana, dirigida desde Berlín y Viena contra CRITICA.

Denunciamos las falsedades de la circular de la Legación de Austria-Hungría en Buenos Aires, y, últimamente, le negamos todo derecho a hacerlo. La Legación austriaca entre nosotros no existe de hecho, desde que Austria es una región sometida al Imperio germánico. El gobierno argentino debía retirarle su protección al ministro, y darle el pasaporte...

LOS SINIESTROS PRESENTIMIENTOS DE UN NEUTRAL

Resulta que uno tiene la obligación de comer pan o de beber leche partidistas. Los radicales han monopolizado el afrecho y los socialistas el agua y el almidón. Estamos, pues, de corrido monopolio y tan de acuerdo con la doctrina sociológica del doctor Justo. Pero como la excesiva magnificencia tiene también sus egoísmos, resulta que ningún ciudadano tiene derecho a seguir sufriendo de la carestía para comer de lo bueno y que todos estamos en el deber de digerir el mazacote radical o el brevaje rojo.

La neutralidad estomacal, resulta, pues un delito y ya se atribuye a las diputaciones de ambos bandos el propósito de hacer ley de cada una de sus disposiciones, para obligar al pueblo, con la misma rigurosidad del voto, a la adquisición de los productos amasados al calor de las candidaturas.

Dado que las dos agrupaciones están de moda, quizás el congreso transija y se den, al objeto de haber cumplir las nuevas leyes, casos como el que apunta el dibujante, en que la turba es impelida sablazo en mano, a comprar los artículos clasificados políticamente y cuya virtud alimenticia recomendaríamos para adelgazar al señor Cernadas.

El Suelto

LA NOTA "DREADNOUGTH"

Por fin ha aparecido la nota en que el ejecutivo contesta a la solicitud radical de intervención a Jujuy. Las magnitudes espaciosas de ese documento explican el prolongado término exigido para su elaboración. Porque se trata de una pieza catedral con atrevidas intenciones de monumento. El doctor Plaza y el señor Ortiz, laboriosos obreros de la maravilla, se han inspirado evidentemente en un criterio estético basado en la belleza de lo gigantesco. No es una nota lo que han elaborado; han construído un dreadnougth. [illegible] terio de su tarea diligente, presidente y ministro realizaron con armoniosa fidelidad esa arquitectura monstruosa que refleja el estilo e una política. Como los titanes, arriban a su objeto amontonando la Oss sobre el Pelión. Nada de firmas, ni abreviaciones, ni síntesis. Desde un principio el señor Plaza y el doctor Ortiz se dieron cuenta de que era menester apelar a las grandes masas de la balística. Al fin, usaban contra el adversario los procedimientos familiares al mismo. Pues por una involuntaria ironía, el ejecutivo movilizó las mismas abundantes muchedumbres retóricas que constituyen el vigilante ejército combatiente de los radicales. Débese la coincidencia, quizá, a una subconsciente aplicación de los métodos dialécticos que cultivara en su mocedad radical el doctor Ortiz. De todos modos, el documento ministerial comporta una concluída fórmula de literatura monstruosa. Toda la cuestión de Jujuy, sus antecedentes, sus hombres, sus amarguras y sus inquietudes quedan tapados e invisibles bajo el derrumbamiento pausado de esa colosal muralla gráfica. Es como si un hipopótamo se hubiera echado a empollar una nidada de paloma. Y el documento apu- [illegible] paquiderma hasta por la tosquedad grandiosa de su abocetamiento. Porque el doctor Plaza y el señor Ortiz recuerdan más la grandeza un poco caótica de Esquilo que la perfección de Eurípides. Y su obra, más que "Caballo" de Leonardo tiende a imitar la pesada grandeza del megaterio. Todo en ese documento acusa un fogoso entusiasmo por la cantidad. Y a la cantidad, al peso, a la cantidad. Y a la cantidad, el peso, a micos, el ejecutivo ha sacrificado sabiamente esas fruslerías efímeras y formales que los retóricos llaman buen gusto, elegancia, propiedad, etc.

Acosados por la pretensión radical, presidente y ministro crearon un monstruo para su defensa. Por poco, en verdad, la desmesurada proporción de su criatura les resulta tan funesta como a los troyanos el caballo aquivo, pues a punto estuvo de que la construcción naufragara en el astillero originario, imposibilitada su botadura por las dimensiones exageradas del bastimento. A la manera del gran cuadro pintado en casa del vicario de Wikefield, la nota del ejecutivo no encontraba salida adecuada ni por las puertas ni por las ventanas de la Casa Rosada. Hubo que apelar a la resolución heroica de abrir una brecha, tarea que ejecutaron secretamente dos medias cucharas juramentados. Gracias a ello salió el monstruoso engendro que se precipita, resuelto y ominoso, sore los temerarios firmantes de la solicitud de intervención. Por lo demás, ni los compadecemos ni nos apiadaremos de su suerte. Perezcan en buena hora bajo la catástrofe que imprudentemente provocaron...

ESCUELAS ANTIARGENTINAS

Hemos denunciado el grave peligro que entraña la tolerancia, negligencia o no aplicación de la ley, del concejo nacional de educación, que permite la exis-



—¿Nápoles? ¿dove c'e?... Esplicatemi...

tencia de escuelas extranjeras a cuyas clases asisten niños argentinos, hijos de europeos y a los que se les infiltra el espíritu patriótico de los padres, hacia la patria ancestral.

Hemos señalado, de paso, que la existencia de argentinos "voluntarios", en ambos beligerantes, había llamado nuestra atención.

Ciertamente que es chocante que en el ejército alemán o francés, en las horas de los rojos crepúsculos vespertinos, se encuentren soldados, nostálgicos, que en las trincheras se ponen a cantar vidalitas, tristes y milongas.

Con el prejuicio de algunas leyes europeas de la misma nacionalidad, los padres residentes entre nosotros, fal-

—¿Ki istá César?
—Kaiser nuestro...

tando a un grave deber, inyectan su patriotismo a los que son criollos, nacidos acá, valiéndose especialmente de las escuelas que las colectividades extranjeras sostienen y difunden en la república.

Nuestra carta magna consagra argentinos a todos los que nacen en todo su espléndido territorio. La ley de educación obliga a que nuestra historia y el idioma nacional no solo se enseñen en todas las escuelas, sin excepción, sino que los profesores sean nativos. Y, por lo visto, la ley no se cumple, que acá, es nuestra la característica, nos damos las mejores leyes para disfrutar, el doble, pareciese así, al violarlas.

Dos fórmulas mas

PUCHERO Y BIFES INTEGRALES

El senador Crotto, intermitente colaborador de CRITICA, nos obsequió esta mañana con una afectuosa misiva a la que acompañaban dos recetas de comida integral De paso, nos manifestó el ameno prócer que está resuelto a revolucionar la culinaria nacional mediante la química. "Haré — nos dice textualmente el senador Crotto — una revolución de julio en el sistema alimenticio argentino. Los estómagos agradecidos han de levantarme un monumento en el mercado de Abasto". Por hoy, no comentamos los propósitos culi-revolucionarios del senador Crotto. Limitámonos a publicar las dos apetitosas fórmulas que nos remite.

Helas aquí:

Puchero integral de José Camilo: Tómense dos asientos viejos de sillas de comedor; cuanto más vieja la baqueta, mejor. Hágaselos hervir en una olla de hierro con agua común. Refuércesele enseguida con algunas tapas de libro, edición en tela de la Biblioteca de "La Nación". Echese un puñado de virutas de pino tea, raspaduras de puerta pintada de verde y un gajo de césped de jardín. Espúmese y sírvase aparte la sopa del puchero. Costo de este plato: 0.12 centavos, aproximadamente.

Bifes integrales, a lo Cantilo: Recórtense dos trozos de felpudo tierno y bien jugoso; háganse saltar en un decilitro de aceite de máquinas, espolvoréese con café molido ya usado y sírvase. Costo: 007 cts.

Dn Hipólito al frente

Dede ayer se encuentra en la capital federal. Personaje misterioso, rara vez impresionado en la placa fotográfica, y aun eso casi siempre "desenfocado", son muy pocos los que tienen la aproximada sensación de su fisonomía. Sólo los íntimos. Entre las medias luces de las salas de su casa, donde se habla a media voz y las, como sombras, figuras humanas de los asistentes caminan a medio andar, su alto y magestuoso continente va de un lado a otro, le-



¡El gobierno para nosotros o fuego contra el gobierno!

jos de la claridad leve que traspaza los cortinados de los balcones.

Muerto el caudillo Alem, separados del partido los Bernardo Irigoyen, Saldías, Garro y otros de algún volumen intelectual o abdominal, don Hipólito ascendió al solio pontifical de la jefatura, como el único para algunos y a quien otros acusan de dictador ensoberbecido por el mando.



¡Adelante, antes de que se agüe la leche!

Veinticuatro años atrás, sin embargo sin la popularidad que en su familia política tiene actualmente, era, poco más o poco menos, un modesto correligionario, si bien el caudillo suicida, a cuyo lado izquierdo estuviera siempre, tuviérale como lugarteniente.

El 90, nombrado jefe de policía por el gobierno provisorio del parque, se portó, dicen, con serenidad y con formalidad. Su papel de jefe de policía, tomado con entereza, le hizo destacar en las trincheras por su bizarría visible en la cejijundia de su rostro.

Ahora, tierra afuera, según diceres, muéstrase más dado, más afectuoso, más comunicativo... con los vascos lecheros. En la boca de una porción de biscaitarras y donostierra, su nombre, basko, suena a leche pura, impasteurizada y sin esterilización. Por el entusiasmo que demuestran los euskaldunas en el Once y en Constitución, vese que se trabajó su conciencia carlistona, de revuelta si no se les da el gobierno.

El vasco es bueno para trabajar y no hay por qué creer que no vote fielmente. Enemigos de echarle agua al vino, se la echan a la leche, la que expende el partido radical a 0.10. De suerte que vendiéndose más agua que leche ganan los vascos y gana el partido radical a cuyo tesoro — custodia de las instituciones, — va la leche pura...,

Los sistemas alemanes de propaganda

NOBLE PROTESTA DE UN DIPLOMATICO

Extremos intolerables

Nos dirige el señor cónsul de Nicaragua una carta que evidencia el extremo a que los agentes alemanes en Buenos Aires han llegado. Asimismo, es un ejemplo del resultado contradictorio de su propaganda y de los sentimientos de solidaridad latina que animan nuestro comunicante, quien es objeto de un verdadero asedio moral por parte de los agentes teutónicos:

"Buenos Aires, marzo 20 de 1915. — Señor director de CRITICA, diario de la tarde, capital. — Distinguido señor: Podría usted informarme si no hay posibilidad de dar intervención a la policía para hacer cesar el fastidio que me causa con sus misivas, impresos, etc., y una cantidad de consejos, los que me remite contra mi voluntad, la Sociedad Científico Alemana de la calle Charcas número 1650?

Sin embargo, ya la avisé varias veces, que aún en tierra neutral era muy difícil de disipar el olor de todos los crímenes, asesinatos, violaciones, incendios, extorsiones a poblaciones indefensas, etc., en una sola palabra, el olor de la "Kultur germánica" que ha penetrado desde Europa hasta nosotros!!!

Ruégole informarme al respecto. Saludo a usted atte.—José P. Ginés, cónsul general."

Después de la manifestación del distinguido diplomático, no creemos necesario insistir. Que se defienda la oficina de la calle Charcas.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

(DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

LA GUERRA EN EUROPA

OCASO DEL KAISER

Grave dolencia que alarma á la Corte

ECOS DE LA ULTIMA ACCION DE LOS DARDANELOS

SOBRE LA ACTITUD DE ITALIA

Intrigas de la reina de Grecia

Abatimiento en Constantinopla y optimismo en París

EL KAISER ENFERMO

Gravedad de su estado

GINEBRA, 20. — La enfermedad a la garganta de que sufre el emperador Guillermo, ha reaparecido y presenta caracteres graves.

Los médicos especialistas han manifestado que es indispensable una operación inmediata, a la que deberá seguir un descanso prolongado.

El ejército italiano

ROMA, 20. — Se ha publicado un decreto llamando al servicio activo a los oficiales complementarios de los cuerpos de infantería, administración, médicos y de intendencia, pertenecientes a las clases de 1882 hasta 1887.

Los mismos oficiales del arma de caballería de la clase de 1888, los de artillería e ingenieros de las clases de 1880 hasta 1887 y los veterinarios de las clases de 1887 y 1888.

Dichos oficiales deberán permanecer bajo banderas por el término de dos meses, a contar del 31 de marzo actual.

De este llamamiento quedan excluídos los oficiales que residen en el exterior.

ECOS DE LA ULTIMA ACCION DE LOS DARDANELOS

Opiniones de la prensa inglesa

LONDRES, 20. — El crítico naval de "The Daily News" refleja el concepto general de la marina británica, acerca de la última acción contra los Dardanelos, en una serie de consideraciones que han sido reputadas de justas.

Dice que la pérdida del Irresistible y del Ocean constituye un serio golpe, desde el punto de vista del material; pero que supera su importancia a esto la desaparición de las tripulaciones ejercitadas, cuyo valor para la flota es mayor que el de los acorazados viejos tipo predreadnought.

Reconoce que de haber sido posible, el almirantazgo no habría enviado estos buques a la zona oriental del Mediterráneo para que continuaran en el teatro de las operaciones navales del mar del Norte.

Juzga los buques perdidos como pertenecientes al tipo más antiguo de la flota.

En otro orden de consideraciones expresa que al comienzo de la guerra la flota británica constaba de 40 acorazados pre-dreadnoughts, en tanto que la alemana disponía sólo de la mitad de esa cifra.

Después de siete meses de lucha, Inglaterra sigue teniendo 36 unidades de ese modelo y el número de la flota enemiga continúa el mismo.

Sin embargo, en cuanto a unidades verdaderamente consideradas de batalla, Inglaterra ha aumentado su potencia naval en una cantidad de buques de último tipo que ha distanciado enormemente la proporción existente al iniciarse la guerra entre las dos flotas.

Alude también al acorazado Bouvet, y después de lamentar la desaparición de la mayor parte de sus tripulantes, consigna que es la unidad verdaderamente importante perdida por la marina francesa.

LONDRES, 20. — El comandante Carlyon Bellairs, exeprto marino, discutiendo la situación actual de los Dardanelos, ha expuesto lo siguiente: "Los aliados disponen de un amplio margen de predominio naval que permitirá el derroche de algunos buques, cuando lo reclamen la índole de las operaciones y el éxito de la campaña.

"No abrigo duda alguna de que este éxito ha de coronar nuestros esfuerzos. La cuestión reviste la mayor importancia y es el caso de pensar si las operaciones deben conseguir en el menor tiempo posible el paso libre del estrecho.

"La aparente inmunidad de las operaciones en limitada escala tiene dos desventajas: una es provocar el desgaste de los cañones y otra dar tiempo a las baterías de tierra fijas y movibles a reparar sus daños.

"Las últimas baterías citadas constituyen un serio peligro para la flota atacante.

"Por la estructura general que presenta el estrecho y por todo lo que se viene produciendo, deduzco que los trabajos de rastrear minas deben realizarse desde tierra."

LAS INTRIGAS DE UNA REINA

El káiser quiere influir en Grecia.—El pueblo soliviantado

LONDRES, 20. — "Tre Morning Post" publica una carta de su corresponsal en Atenas, en la cual dice que debido a la censura no pudo comunicar todo lo concerniente al desacuerdo entre el señor Venizelos y el rey Constantino.

En el segundo mes de la guerra, según informa el corresponsal, el señor Venizelos manifestó a los representantes diplomáticos de los aliados en Grecia, que su país intervendría en favor de Inglaterra y Francia, cuando la necesidad se presentase.

Cuando se inició el bombardeo de los Dardanelos, el primer ministro griego creyó llegado el momento en que su patria debía participar en el conflicto.

El señor Venizelos propuso al rey el abandono de la neutralidad. El soberano decidió convocar un acuerdo de gabinete y discutir al cuestión. En ese acuerdo la proposición de Venizelos fué rechazada.

La opinión entonces del público en general era que Grecia se uniría a los aliados. Al sbaerse, pues, que el rey se negaba a abandonar la neutralidad, los partidarios de la intervención experimentaron un profundo desagrado. Los diarios contrarios a la política del señor Venizelos, dijeron que la resolución de no intervenir habíase adoptado en razón de que el envío de un ejército a los Dardanelos debilitaría enormemente las fuerzas que defienden la frontera Macedonia de Grecia.

Es opinión corriente que el rey Constantino asumió la actitud ya conocida creyendo con ello servir mejor a su patria. A pesar de que se le sabe muy partidario de los alemanes, nadie se ha atrevido a suponer que su conducta se haya inspirado en su sentimiento germanófilo.

La reina, que es una Hohenzollern, defiende vivamente la causa alemana. No pasa un día sin que reciba noticias directas de las operaciones de los aliados teutónicos

El corresponsal añade que tiene conocimiento de que el rey Constantino recibió un largo telegrama del káiser en la noche anterior al día en que el gobierno resolvió mantenerse neutral.

El pueblo griego es francófilo y es posible que la camarilla qu erodea al rey se convenza al fin de que es tan peligroso como inútil oponerse a la voluntad de la nación.

Abatimiento en Constantinopla. — Una opinión alemana

LONDRES, 20. — El corresponsal de "The Daily Mail" en Bucarest anuncia con fecha de hoy la llegada a esa capital de un coronel alemán, procedente de Constantinopla. Dicho jefe admitió que la capital turca debe caer en poder de los aliados en un plazo de pocas semanas.

Los turcos no disponen de medios ni tienen fibra suficiente para resistir al avance de las expediciones enemigas.

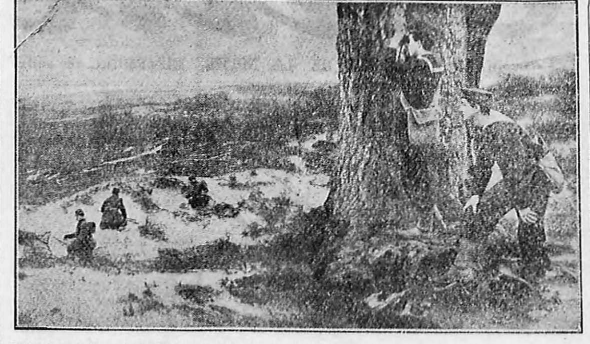
Encaró con amargura la apatía de los poderes otomanos, agregando que no había ninguna posibilidad de triunfo, dada la corrupción administrativa y falta de criterio en el gobierno.

Expresó también el temor de que cualquier día la flota rusa del mar Negro coopere en las operaciones, forzando el Bósforo para llegar a Constantinopla.

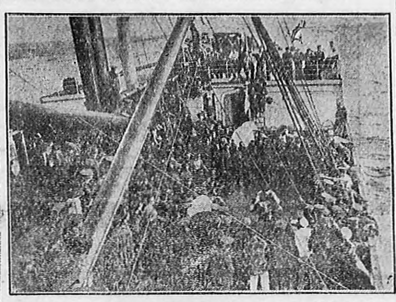
El mismo coronel dijo que Alemania no efectúa esfuerzo alguno para variar la política de los países balcánicos, en cuyos países se arraiga la creencia de que la triple "entente" obtendrá el triunfo definitivo.

Señaló como principales factores de esta opinión general el trabajo de los agentes de Inglaterra, la diseminación de noticias falsas y el desparramo de dinero británico para vencer resistencias.

Afirmó que jamás se había visto una propaganda tan activa como la de la Gran Bretaña en los Balcanes.



Exploradores de la marinería de desembaroc inglesa, auxiliando con sus observaciones la acción de las guerrillas sobre las líneas alemanas de las orillas del Iser



El transporte de las tropas inglesas a Francia. — Un roung de boxe durante la tra vesia

PARIS



La duquesa de Vendome practicando la cura de un soldado herido.

OPTIMISMO EN PARIS

Las noticias de los Dardanelos

PARIS, 21. — La prensa de esta capital no denota desaliento por las pérdidas sufridas en los Dardanelos.

La mayor parte de los diarios ya habían anunciado al público que forzar el paso del estrecho no podía realizarse sino a costa de sacrificios.

Es unánime el sentimiento de satisfacción por el hecho de que la flota francesa haya sido colocada en el sitio de honor del cómbate, y también por la circunstancia de que, a pesar de las pérdidas experimentadas, anuncie el ministro que las operaciones continuarán.

Nadie abriga dudas sobre el éxito final de las operaciones contra Turquía.

EL BUEN HUMOR Y LA GUERRA



La vuelta a Wilhelmshaven después de la pérdida del "Blücher":
El Káiser. — Estoy sorprendido...
El almirante von Tirpitz. — También lo fu mos nosotros!

Falsedades de "La Unión"

"Buenos Aires, el 20 de marzo de 1915. Señor director de CRITICA:

Sabemos todos, desde la famosa historia del despacho de Ems por Bismarck en julio de 1870, que los alemanes mienten con una facilidad asombrosa. Esta guerra nos ha dado varias otras pruebas de esa costumbre de mentir que el gobierno alemán cuida como la de comer delikatesen.

Sin embargo hay un límite a todo y verdaderamente el diario mixto "La Unión" exagera.

En su edición de hoy, el diario efímero de la calle Sarmiento, escrito en "castellano" reproduce una noticia de Wáshington en la cual se dice:

"El elemento flamenco en Bélgica.

Hashington, 20. — Informan en esta capital, que los belgas francófilos son muy desagradablemente, sorprendidos al ver el crecimiento del "elemento joven flamenco" que se inclina decididamente en favor de los alemanes".

Esa noticia, en contradicción con todos los datos que los belgas reciben de su patria, ha sido inventada por el diario mixto. Le desafío a mostrar el texto original del telegrama.

Para dar una idea del modo como esa oficina de mentiras presenta a sus pobres lectores los cables que recibe, basta darles el texto auténtico de un telegrama recibido por todos los diarios de Buenos Aires y poner junto a él el texto "arreglado" de "La Unión".

El texto original dice lo siguiente:

"Nueva York, marzo 19. — Según el "Secolo" de Milán, veinte mil soldados hindúes, senegalenses y australianos fueron retirados del campo de batalla en Francia y llevados a la costa meridional del país, porque se comprobó que no podían resistir el invierno en la zona septentrional".

El texto de la agencia de propaganda tudesca es el siguiente:

Wáshington, 20. — Comunican de Milán, que el diario "Il Secolo", de esa ciudad, anuncia que unos 200.000 hombres de las tropas auxiliares inglesas de hindúes, senegalenses, australianos, negros antropófagos y de otros salvajes, que lucharon por la "civilización y cultura" al lado de sus aliados los ingleses y franceses en el teatro de la guerra del Oeste, fueron trasladados a la costa Sur de Francia, pirque no pueden soportar las inclemencias del invierno europeo".

En la página de telegramas de "La Unión" hay, por lo menos, la mitad de invenciones. Sería interesante hacer una encuesta al respecto, con la autorización de la dirección del diario "La Unión"E0 no debemos esperar tanta franqueza de aquellos periodistas de ocasión.

Lo saluda atentamente S. S. S. — Un belga.



En los alrededores del Iser un soldado británico, bajo una lluvia torrencial salva la vida y toma prisionero a un oficial alemán que en la retirada de esas tropas había caído en un pantano.

ITALIA AMENAZANTE

La nota de la hora, es la actitud de Italia. El pueblo italiano ha recibido con grandes muestras de júbilo la declaración oficial de que se consideraban rotas definitivamente las negociaciones con Austria y Alemania, referentes a la cesión de Trento y Trieste.

Como es público, esas negociaciones fueron iniciadas y dirigidas por el Príncipe von Bullow, embajador alemán en Roma. Este personaje hacia presión en todas formas, para que Austria cediera esos territorios cuya posesión reivindica Italia, a fin de que esta última potencia mantuviera su neutralidad.

Al principio de la guerra, tan infamemente declarada a Europa por los imperios centrales, éstos quisieron arrastrar a Italia en la catástrofe, invocando los pactos y compromisos de la Triple Alianza.

Esa alianza bastarda entre pueblos de raza distinta y de ideales e intereses profundamente antagónicos, ha repugnado siempre al pueblo italiano, que a pesar de los manejos políticos y de los enjuages diplomáticos, siguió mirando al Imperio de Austria como a su natural enemigo, verdugo de los hermanos de raza, todavía sometidos a su dominio.

El gobierno peninsular, con muy buen acierto, juzgaba que de todos modos le sería imposible arrastrar al pueblo y llevar el ejército a servir los intereses de sus aliados eventuales...

Italia precisó bien a su tiempo el verdadero alcance de sus compromisos con los imperios centrales. El apoyo de Italia para una guerra, sólo podría ser solicitado en caso de la agresión de una potencia cualquiera a Alemania y Austria. Es cosa juzgada que la presente guerra fué declarada sin que se consultase en ninguna forma la opinión de Italia. El conflicto fué provocado por la insolencia de Austria contra Servia, secundada por la actitud agresiva de Alemania.

Luego, el contrato de la Triple Alianza, estaba rescindido de hecho. Italia, contestando a la intimación de Alemania, respondió con toda serenidad, que reclamaba y estaba dispuesta a recobrar su absoluta libertad de acción.

Austria y Alemania renunciaron entonces a su pretensión de que Italia enviara sus tropas contra Francia, y desde entonces sus esfuerozs se movieron en el sentido de evitar que la ex aliada se pusiera de parte de sus enemigos.

Es en tal concepto que fué enviado a Roma el príncipe von Bulow, estrechamente vinculado en las altas esferas del gobierno italiano.

Entre tanto, el alma de todo el reino ardía en el deseo de entrar en batalla por la causa de la civilización y de la Latinidad...

Olvidados los pequeños agravios, salvadas las rivalidades y vencidos los obstáculos, el pueblo de Italia dirigía los ojos hacia Francia, su hermana de raza, su natural aliada, que estaba en las primeras líneas de fuego contra la Barbarie invasora.

Y un cuerpo de legionarios se alistó para combatir bajo las banderas republiacnas, y generosa sangre de héroes itálicos se mezcló a la sangre gala, en la Tierra Sagrada de Francia.

No hace mucho tiempo, esa Legión, que lleva a su frente las insignias y el espíritu del gran capitán de la Libertad de los pueblos, abuelo glorioso de la heroica estirpe, fué retirada de las líneas de fuego y licenciados sus contingentes...

Esa resolución tan comentada entonces, se justifica ahora, que la misma Legión se organiza en Italia para entrar en combate.

Se anuncia también que Italia pedirá la rescisión del contrato de la Triple Alianza, lo que equivaldría tácitamente a una declaración de guerra contra sus antiguas aliadas. Las negociaciones de von Bulow han fracasado completamente, como han fracasado las intrigas y manejos de los agentes germánicos para desviar y desorientar la opinión del pueblo italiano de sus verdaderos destinos.

Alemania, sabiendo que la intervención de Italia significa la derrota casi inmediata, ha hecho toda clase de promesas, a fin de evitar lo inevitable. Y esas promesas y concesiones se hacían, como es natural, a expensas de Austria. Parece que esta "generosidad" de Alemania, no ha sido muy bien acogida entre los austriacos. En las ciudades del Imperio de los Ausburgos, se va agigantando el movimiento de hostilidad y de protesta contra los alemanes.

El Emperador Francisco José ha declarado terminantemente, que mientras viva no firmará ni consentirá la cesión de ningún territorio de su Imperio, y así se lo hizo saber recientemente al Supremo Pontífice en carta autógrafa relacionada con estas negociaciones.

Así pues, la gestión de von Bulow puede darse por terminada.

Italia se prepara para la guerra, con el decidido empeño de obtener por las armas la satisfacción a sus aspiraciones nacionales.

El pueblo de Italia está unido y en pie en esta hora solemne.

Gobierno, pueblo y ejército no laten sino con un solo corazón.

Nacionalistas, socialistas, conservadores, demócratas, monárquicos, republicanos, todos los partidos, son intervencionistas. Sólo un pequeño grupo de clericales "germanófilos" sigue aferrándose a la neutralidad.

Todo hace suponer que la actitud de Italia ha de definirse al fin en estos días...

Su entrada en la campaña ararstrará a los países balkánicos en el mismo sentido, y será el golpe de gracia dado por Europa a los tres imperios aliados en la misma Barbarie.

Y el mundo habrá ganado con ello algunos meses menos de dolor y de matanza, con la sumisión inmediata de los Bárbaros.

AÑO 1.—Núm. 16

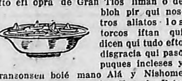
Deutsche Eulenburgrossen Zeitung

Kinta-desión

Difensor der- kul-ture, der Kaiser, der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande, Napóleon, piquenio, porotos

Makanzeitung

Cran Tios si ha portato perdaderamende komo puen leman in Tartanelos. Piro a tecir pertat yo no sabo pien si ifto efi opra de Gran Tios liman o de



bloh pir qui nostros aliatos los torcos iftan qui dicen qui tudo efto disgracia qui pasó puques incleses y franzonsen boié mano Alá y Nishome mitidos in paile pir pobre Turquía. Poiede ki asi sea, poiede qui asi no sea y Tios sape lo qui haprá passado.

Piro tudo esta cosa pictoriosa pone cran alecria in korason mío, ki yo estapa trifste komo princesas de Rupen Tario.

Anoche estupo cran "bierconvent" con parios profesores y duktores micos míos y "pillamos" crande batriotica skabio in honor pictorias cran-keras. Micos míos herr Friedrick de Koulorok nos inpito reunion sala perde y jefe redaksion herr Pilz und Alpum dició sikiente inspirado prindis:

—"Iftá perdaderamente ridícolo qui yo dició eftas kosas que pudió mas mijior dicir in artícolo Zeitung; piro batriotismo



oplica y mi diskurso iftará katágalo kosas pomás pir noftro Grossen Kaiser..."

Y kefe redaksion Pilz siquió in Sala Perdes haciendo "prosit" pir pictorias Tartanelos y boeta tudesko Folkanken deklamó ista pirada milonga:

Al pie di efte ombú koposos
mi ponco foirte a kantar
las pictorias de limanias
in la tierras y en el mar
y si alcuno no le kusta
qui si meta pronto a reskar

TOMINJO 21 DE MARZO

pir qui le pikó il mosquito
y pipa Imperio liman...

Cran opacion recipió poeta Folkansen pir esta kolossal locuencia di él y dispoi hicimos "prosit" y kantamos "Deutchland über alles". Y dispues, mas dispoies, si hació fiesta secreta estilo liman. Y no dico mas y Cran Tios sica aliado Kiaser...

Otto Francfort

Privat-docent.

Zelecramas

LA GRAN PAVO

BIRLIN, 21. — Hoi si esperaba qui la gran pavo sallera de Potsdam pir mar-



kar la paso campo batalia.

Piro risulta qui la gran pavo istá ripintinamende infermo. La gran pavo está triste. ¿Qui tiene la gran pavo? La gran pavo tiene colitis.

Pölizinger

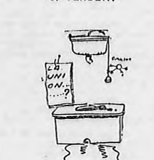
GRETCHEN KANA



Pirqui bibió... la vientos y si briagó.

Afisos cratis

SI VENDE...



Crandes kantidades papel pir todo uso.

Feuilleton

Los cabalieros de la table ronda

KAPITULAGEN III

Era il noche y sin embargo no Euvia. La luna brillaba' la cielo, la lamparo querosene luminaba la stancia de la pfrincesa. Profunda paz reinaba kuatro puntos kardinales. Istaba qui no se oía ni medio la vollo di la mosca ni la kato que maulla. Pirqui no maulla la kato ni istá moská que hace oir la vollo? Pirque la stancia di la princesa redera no hay kato ni hay moska.

La pfrincess istaba más qui antes pfálida y más qui antes triste. ¿Qui tinía la pfrincesa? La pfrincesa no tinía la boca de fresa ni la bukaro tinía la magnolia marchita. La búkaro no tinía la magnolia marchita pirque no hibía búkaros bitación.

(Sinvirgoinza pfrincesa, la remates hay bukaros más baratos qui antes.)

Dijimos más arripa ke la princesa istaba qui astubo pálida y triste. Boino.

(Maniana más.)

LA ATENAS DEL PLATA

Ahora resulta que el sexto quinto se ha perdido de la Lotería Nacional. En el suntuoso comedor allí instalado dicen que no está; en la despensa tampoco. El matre d'hotel no lo tiene. El mayordomo dice que se trata de cuentas falsas, porque no se atreve a ser destituído si declarase que se trata de cuentas falsas.

Los empleados callan y el gerente fuma. El presidente de la contaduría de

Objetos perdidos: Desde el Jockey Club a la Contaduría General de la Nación se han perdido un billete y un tomito. Al que los entregue se le gratificará con unos palos.

la nación, entretanto, no entiende de números. Tampoco sabe leer ni la ley de presupuesto en vigencia ni nada.

El señor Brivio, de esta suerte, es otro caso de inconstitucionalismo, que no asombra tanto a nadie por el hábito con que arraigan entre nosotros las leyes contra la carta magna, aunque se las llame de excepción. Porque en su letra y con mejor espíritu ella establece que para ocupar puestos públicos se requiere—¡sólo!—idoneidad y honradez cabe decir saberleer y saber algo de

—¡Si yo supiere leer!...
(Voz de adentro): ¡No hace falta!

cuentas, para distinguir éstas cuando son apócrifas, porque quizás encubren fallonerías punibles, desde luego.

Entre nosotros, parece como si estorbase la capacdad de idoneidad para ocupar los puestos públicos. Si ahora nos encontramos con que nada menos que el presidente de la contaduría no sabe leer, ¿qué acontecerá si en la investigación se va más adelante?

Electores de los "populares" analfabetos; funcionarios públicos lo mismo. Moyano bien de salud, Crotto no quiere saber nada del diario radical.

Y el colmo: el presidente de la república declarándolo repúblicamente también, no lee. ¿Y a esto se le llama la Atenas del Plata?

Los cónclaves radicales

Anoche se reunieron los ciudadanos radicales que forman a la vez el comité de la capital y el salud pública. Presidió en función el doctor Le Bretón, que desde que ha inventado el pan radical anda más orgulloso que Querejeta, después de su último éxito en los bailes del Tigre.

La comisión sesionó durante varias horas consecutivas, siendo uno de los temas que se trató con más ardor el relativo a las cosas de Santa Fe. Parece que el gobernador Menchaca está tan aburrido de emisarios, notas y telegramas, que ha manifestado terminantemente que si siguen fastiándolo, se les daría vuelta y se plegaría incondicionalmente a ciertopartido político.

El gobernador santafecino es hombre de acción y no hay que tirar demasiado, porque a lo mejor les burla la dama a los rodicales y se queda con todo Santa Fe.

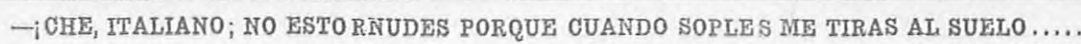
Otro tema discutido fué el del ahorro postal, resolviéndose en definitiva pedir en nombre del partido las primeras cien libretas que expidan al público.

Como se ve los próceres radicales no quieren dejar nada para los demás: inventan el pan a veinte; quieren vender camas y se agarran las libretas de ahorro postal. No hay duda de que los hombres quieren demasiado y a lo mejor se atoran.

Es el riesgo de los glotones.

aágjgalarsohrd tao taotaol etao taonnn

RESFRIOS DE CONSECUENCIAS



—¡CHE, ITALIANO; NO ESTORNUDES PORQUE CUANDO SOPLES ME TIRAS AL SUELO.....

NOTES

The Russians have taken the great city of Memel, the most northerly of Prussia. Their fresh advance in eastern Germany is meeting with less resistance as the Huns are being gradually exhausted by the terrific pressure of the Czar's evergrowing armies.

The Austrians are abandoning their position along the river Pruth, and retiring before the Russians who have again taken the offensive in Bukovina.

The Barbarians continue the sack of Belgian cities, requisitioning merchandise which is sent from the formerly rich Belgian cities to Germany. An order has been issued by the Hun governor in Belgium instructing the local Belgians authorities to furnish lists of all. Belgian absentees in order that they may impose a heavy fine on them. This should meet with United States President Wilson's approval, as he is evidently anxious that the Germans should be permitted to prey on their enemies and victims without themselves suffering any inconvenience.

Latest cables assert that a pact has been made between the "entente" and Bulgaria and Roumania, by which the former will receive important conces- Burgars will receive important consequence of the terms a Balkan league will not be possible.

According to all reports the throat ot the Great Assassin is again in a delicate state, and his medical advisers counsel an imediate operation. Very few deaths in the history of the world could give so much satisfaction as that of this mad human monster whose insane ambition and callous disregard for the sufferings and the rights of others have sown the earth with the mutilated remains of his fellow men, women and children; and deliberately let loose more bestial passions than any of the other incarnate fiends that have preceded him, and whose bloody footprints stain and pollute even the blackest pages of history. Not content with having murder and outrage of every description taught, as a sacred duty in the schools and universities of his own empire, he renounced Christ for Mohomet in order to secure the barbarous help of the foul Turk whose infamous and abominable crimes have sickened humanity through all the centuries. No race, not even the lustful negro could so entirely carry out the Kaiser's programme of radically changing the race of mankind; and no one but this same, mad, vain, besotted, vicious and cancer eaten satyr could so coldly ruthlessly, and systematically debauch his subjects and direct their orgies of crime.

It is rumoured that Vice-Admiral Carden has dier of wounds, but the truth or otherwise is not known. The Russian Black Sea fleet has arrived at the northern entrance to the Bosphorus, causing considerable panic amongst the Turks in that region.

The German powers are making streuous efforts to gain time with Italy, by means of inspired notices in the press. It seems however as if they must come down with a crash to the tems exacted by their late ally; otherwise the part of Italy to which they are clinging so tenatiously will be torn away by force of arms.

The following from yesterday's "Nación" will interest British readers:

"England (in the present war) is doing nothing more than carrying out English policy, as she is fighting for her naval and economic hegemony, but has taken for pretext the independence of Belgium. And yet there are any number of British people in this country who do not subscribe to their own or what they should consider their own papers, but take the "Nación" — because it is friendly to England, and just in its statements. Humph!

And this should be interesting to its Germans readers:

"The ministers of a great nation have never had, in a situation so very complicated and grave as the present, a course more fixed, or a surer indication for their acts than have the ministers of Italy. Public opinion with admirable unanimity daily points out the road to follow... Here is the Italian nation which by its resolute attitude saves the vacillacions and mistakes of its Government. What lofty views and sentiments from the first day of the great conflagration! With what promptitude it placed itself on the side of right, of reason, of that which it understood to be the cause of justice, of liberty, of nationalities, of the latin race!", etc., etc. In this articlet two columns of our colleague are taken up with every possible argument why Italy should declare war on Austria. "La Nación" is a great paper, but it is wobling badly of late, and has stringhalt fore and aft.

A new banking institution, the Bank of America, has just been founded in New York with a capital of $5,000,000 U.S. Its field of operation will be South and Central America, but it will try to avoid encroaching on the spheres of the City Bank. The General Manager is Mr. O. S. Fuerth, who is said to be the fortunate placer of $10,000,000 of the recent Uruguayan loan in London, and a shareholder in the Banco Comercial Hispano-Americano. Owing to his influence — so runs the cable — the majority of the shareholders of this institution resolved to transfer their business to the Bank of America." From which it would appear that Mr. O. S. Fuerth has neither the instincts of the banking profession nor the good faith of a gentleman. The head office of the Hispano-Americano is in London, where also Fuerth was so well received. His name appears to be German, from which his rteasonable conduct would be easily explainable.

Yesterday's "Nación" was a great pains to draw a comparison between the losses suffered by the British and French fleets respectively since the opening of hostilities; a comparison, it is needless to say, entirely unfavourable to the British. "La Nación" argues that because the French have lost very few warships of any description, and only one of importance — the "Bouvet" a couple of days ago, whereas the British have lost many, therefore the former service is much superior in organization to the latter. It does not seem to recognise the fact that practically all the attacks of the enemy are and have been directed against the British, whe have been keeping the seas clear for France as for themselvess; the blockading and attacking fleets of the North Sea and Belgian and Northern French coats, in facts all the serious danger zones are British, whereas S. the Mediterranean and Adriatic where is nothing more dangerous than half-hearted Turks and Austrians, have been the scenes of French operations. Now that they have a chance of getting into danger there will likely be another tale. At the same time "La Nación" must be strangely ignorant of naval warfare, and indeed of warfare in general, or it would know that the loss of many ships or the preservation of them all, by locking them up as the Germans do in canals and ports, is no criterion either of good or bad organization. Both may result from opposite causes. The article however, serves to show that "La Nación" is completely saturated with anglophobia, although it is not frank enough to suy so openly. The reason is not far to seek.

AVISO

EL Sr. RICARDO SALVA ESCANDELL, NO PERTENECE A LA REDACCION NI ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO, POR LO QUE SE PREVIENE AL PUBLICO, PARA QUE NO SEA SORPRENDIDO CON GESTIONES DE CUALQUIER CARACTER.

GALERIA PROGRESISTA

José Luis Acosta, secretario del partido Demócrata Progresista

José Luis Acosta es uno de sus hombres jóvenes que acaba de incorporarse al partido Demócrata Progresista. Actúa como uno de sus secretarios y ya se sabe que para este puesto se elije siempre a los hombres jóvenes, duchos y diplomáticos. Todas estas cualidades reune nuestro biografiado, que aparte de estos méritos, tiene el de haber presentado su renuncia indeclinable de diputado a la legislatura, cuando hubo un grupo de legisladores que se opusieron a ciertas imposiciones del gobernador Arias.

Su actitud desde el primer instante que decisivamente radical y gracias a él, un Judas que había en el grupo y que bloqueó los primeros instantes, no consiguió un arreglo en que como en todos los que interviene llena siempre la parte del banquero.

Hombre de mundo y de experiencia aporta al partido en que se ha incorporado un bagaje de importancia y de eficacia.

¡QUE CINISMO!

Dice el "Berliner Tageblatt apropósito del bloqueo de Inglaterra:

"Nosotros hemos respetado las leyes de guerra, en el actual teatro de la guerra, pero nuestros enemigos nos obligan a pagarles en su propia moneda, ya que ellos intentan arruinarnos bajo el punto de vista económico.

Nuestra divisa debe ser: "a corsario, corsario y medio".

¡Qué cinismo!

POLICIA

ExPLOSION E INCENDIO EN UN BAZAR

NEGOCIO PREDESTINADO

En la mañana de hoy, siendo aproximadamente las diez y 20 minutos, los vecinos del bazar El Globo, situado en la calle en demanda de auxilio, apare- de Don José A. Méndez, sintieron una terrible explosión que, partiendo del interior del referido negocio puso en vivísima alarma a todo el vecindario.

Inmediatamente, y mientras el señor Méndez y varios dependientes salían a la calle en demanda da auxilio, aparecían por la parte del fondo la humareda reveladora del incendio, y un espantoso crepitar de pirotécnica aumentaba el pánico y la curiosidad de los centenares de vecinos y transeuntes que se aglomeraban en las cercanías del bazar.

Requeridos los servicios del cuerpo de bomberos, acudió, con la presteza habitual, la guardia del departamento, mandada por el comandante Graneros, y llevando un automóvil bomba y una bomba a vapor, con varias líneas de mangeras.

Comenzando el ataque del fuego por cuatro líneas simultáneas, una interior, y tres desde los edificios contiguos, el fuego pudo ser prestamente localizado en el sitio de su origen, o sea en el fondo de la casa, destinado a depósitos de mercaderías.

Hasta la hora en que escribimos, no se ha logrado apagar el fuego, pero se nos informa que él no alcanzará a invadir la parte frente del negocio ni extenderse a las casas vecinas.

El origen de la explosión—

Nuestro reporter, consiguió, no obstante el pánico y la confusión del momento interrogar al dueño del negocio señor Méndez, sobre el probable origen de la explosión.

Manifestó éste, en respuesta, que en el fondo de la casa tiene unas piezas destinadas a depósito de varios explosivos, como ser bombas de pirotécnica, coetes, pólvoras, etc., y que él atribuía el incendio a algún corto circuito producido en la línea de alumbrado eléctrico que tiene en esas piezas.

Otros incendios—

Este bazar ha sufrido ya en el año dos conatos de incendio más, una el domingo de entierro del carnaval pasado y el otro al siguiente día. En esos dos incendios el fuego se inició en los sótanos, siendo ambos rápidamente sofocados por el cuerpo de bomberos.

El bazar está asegurado en varias compañías, aunque no hemos podido comprobar el total de esos seguros.

Los perjuicios—

Hasta el momento en que terminamos esta crónica, no se ha podido avaluar el monto de los perjuicios, pero ellos se reducen a la cantidad de pirotécnica y otras mercaderías que en la parte incendiada tenía el señor Méndez y que se ha perdido totalmente.

En cuanto a las casas vecinas, solo se han producido roturas en los vidrios y claraboyas, debido al calor y a la fuerza expansiva de la explosión.

El resto del edificio del bazar no ha sufrido daños de consideración.

El señor Méndez, propietario del bazar ha sido detenido en averiguación.

El incendio dominado—

A las 12.30, momentos en que escribimos, el fuego puede considerarse como dominado.

Se han suprimido ya varias mangueras, procediéndose a trabajar a puertas cerradas, y desde las azoteas de las casas contiguas.

En consecuencia el fuego no ha pasado del lugar de su origen.

El propietario del bazar no ha podido avaluar aún los perjuicios sufridos, ni la policía precisar el origen real del siniestro.

No hay desgracias personales.

EL CRIMEN DEL PASEO DE JULIO

Los atorrantes narcotizadores. — Las pesquisas de hoy

Ninguna novedad digna de mención nos ha comunicado en el día la comisaría de investigaciones sobre el envenenamiento del atorrante Francisco Cales.

El subcomisario Peyré y el auxiliar Antonio Torres, cuya pericia investigadora es proverbial, están ocupados desde ayer en la prosecución de una pista que parece segura, pero la reserva lógica del sumario nos impide dar mayores detalles sobre ella.

La razzia de atorrantes—

Entre los individuos detenidos en las madrugadas de ayer y de hoy por agentes de la brigada seguridad personal, se ha encontrado a tres que llevaban en sus bolsillos frascos con narcóticos, lo que confirma que, además de ser ese un procedimiento común entre ellos, los autores de la muerte de Cales pertenecían también al gremio.

Los tres atorrantes han sido puestos a disposición del juez doctor Domínguez, rigurosamente incomunicados.

El supuesto cómplice—

En la tarde de ayer y en las primeras horas de hoy se tomó declaración, repetidas veces, al detenido Cristóbal Abrahanovich, que, como lo informamos ayer se fingió intoxicado también al descubrirse la muerte de Cales.

En el registro que se le hizo en la comisaría se le encontró una cartera de bolsillo conteniendo 25 pesos. Al interrogársele sobre la procedencia de ese dinero manifestó ser suyo, aunque sin poder explicar el origen.

Más tarde, y al exhibírsele la cartera que lo contenía, incurrió en una grave contradicción, pues declaró que la cartera era del muerto y que no sabe como fué a parar a su bolsillo.

Por otra parte, cuando se le preguntó como se llamaba al detenérsele en el Paseo de Julio, contestó que su nombre era Basilio Rinovich, pero, después de conducido al Departamento y vuelto a ser interrogado, olvidándose del primer nombre dijo que el suyo era Cristóbal Abrahanovich. Acorralado en esta contradicción la explicó diciendo que éste era su verdadero nombre y que el dado anteriormente pertenecía a uno de los que habían fugado.

Se ha comprobado asimismo que Abrahanovich fué detenido en el Rosario hace 4 meses, aunque se ignora la causa. En nuestra policía no tiene antecedentes y se cree que es novicio en el crimen, por su impericia y su misma debilidad moral.

Dijo ser austriaco de nacionalidad, oriundo de Covi (Herzegovina) y tener 23 años de edad.

El muerto—

Ampliando los datos recogidos ayer sobre la identificación de la víctima la policía ha podido comprobar que Francisco Cales, era, asimismo austriaco, de Tonsia, tenía 45 años, y se dedicaba a trabajar en la cosecha del trigo los veranos, haciendo vida de atorrante el resto del año.

El móvil del crimen, pues ha sido el robo del poco dinero que le restaba de su último trabajo, y que se supone sean los 25 pesos encontrados a Abrahanovich.

Las pesquisas—

En el día de hoy se practicarán varias diligencias que se consideran definitivas para el esclarecimiento de este asunto, y de las cuales debemos guardar reserva.

Los comisarios Rossi, Laguarda y Santiago dirigen personal y empeñosamente la pesquisa.

PINCHAZOS

En el interior de la casa Hernandarias 1661, donde alquila una pieza conjuntamente, se trabaron en discusión los sujetos Francisco Curaco y Tomás Grillo, por cuestiones del pago del bulín.



Curaco más irritable que su compañero Grillo, quiso hacerlo callar pegándole dos puñaladas en el costado inzquierdo. Fué detenido por agentes de la sección 30a., y Grillo, chillando como un ídem, conducido a la botica

CAPTURA

La sección defraudaciones y estafas de investigaciones detuvo a las siguientes personas: Zenón Montiel, acusado de infidelidad en la custodia de un depósito judicial, a requirimiento del juez de paz de la 16a.; Francisco Troncoso, por solicitarlo el juez de paz de la 14a., acusado de depositario infiel; Manuel Castellanos, por la misma causa y a solicitud del juez de paz de la 19a.; Lorenzo Trucco Rubal, por igual causa a solicitud del juez de paz de la 20a.; Federico Rosano y Francisco Machado, por la misma causa y a solicitud del juez de paz de la 7a.

El empleado Miguel C. Piva detuvo a Simón Rodríguez Gallo acusado de defraudación en Lomas de Zamora y a pedido telegráfico de la policía de la provincia de Buenos Aires.

El mismo detuvo a Alfonso Mir Osorio, acusado de defraudación y recomendada su captura por el juez de instrucción doctor Newton.

MUERTO POR UN TREN

La máquina número 21 del ferrocarril del Puerto, que arrastraba nueve vagones y era dirigida por el maquinista Domingo Tormento, al enfrentar al costado izquierdo del dique No. 1, arrolló a un individuo, que no ha podido ser identificado aun, produciéndole una muerte instantánea.

La víctima, que se cree estaba ebrio, dormía junto a la vía entre pila de maderas, sin ser notado por el maquinista. Al pasar el tren se despertó sin duda y quiso incorporarse, golpeándose entonces con la cabeza en los estribos de la vagones y cayendo debajo de las ruedas.

Tenía al ser recogido, las piernas y los brazos totalmente destrozados.

El maquinista fué detenido y conducido a la comisaría 22a.

DESACATO

Vicente Fariñas, que es uno de esos graciosos que se entretienen, a falta de otra cosa que hacer, en molestar a los demás, fué detenido hoy por el agente Manuel San Martín, en la calle España e Ituzaingó, donde el pavo se dedicaba a hacer sus payasadas.

Al darle el agente la orden de arresto lo arremetió a puñetes, pero San Martín que no manco le propinó una de no te muevas conduciéndolo luego, mormoso y mansito a la comisaría.

EBRIO HERIDO



En la esquina de Gazcón y Guardia Vieja fué hallado esta madrugada, ebrio y herido levemente de arma blanca en el brazo izquierdo, Carlos Sautero.

Al interrogársele sobre el origen de la herida manifestó que un sujeto a quien no conocía lo agredió pocos momentos antes en la esquina de Gazcón y Cabrera.

Fué conducido a la comisaría 43a. en averiguación.

HALLAZGO MACABRO

NIÑO DE UN MES EXTRANGULADO

En un chalet aristocrático

Desde hace un mes, aproximadamente, se halla deshabitado el hermoso chalet, de construcción moderna, ubicado en la calle Guido No. 1861.

Como en su portal hay un letrero ofreciéndolo en arriendo, el chalet es visitado así diariamente por personas que se interesan en su alquiler.

Entre estas se presentó hace dos días, el doctor Ignacio Torres, médico de la asistencia pública que, conviniendo con los dueños en el precio, resolvió alquilarlo firmando el contrato respectivo.

El hallazgo—

A los efectos de proceder a la limpieza de la casa, el doctor Torres envió ayer a su cocinera Catalina Brask de Puella, su marido Cirilo Puella y un sobrino de éstos llamado Rafael Demande.

Cuando Catalina en razón de su oficio, fué a revisar la cocina económica de la casa, encontró en el horno un paquete grande hecho con papeles de diarios. Al retirarlo y abrirlo, pudieron comprobar con sorpresa que en el lío contenía el cadáver de un hermoso niño como de un mes y medio de edad, extrangulado por un trapo blanco que le oprimía fuertemente la garganta.

Intervención de la policía—

Dado cuenta a la policía, ésta se incautó del pequeño cadáver, comunicando inmediatamente el hecho al juez de instrucción doctor Newton.

Este magistrado ordenó la autopsia del pequeño cadáver mientras disponía las primeras diligencias para el esclarecimiento del que se supone crimen.

Una pista—

La comisaría de investigaciones a la que se ha encomendado la pesquisa logró averiguar que entre las diversas personas que en los últimos días visitaron el chalet, se presentó una mujer, al parecer mucama, que llevaba un envoltorio debajo del brazo.

Al solicitar permiso para pasar, expuso que había sido enviada por sus amos para tomar informes sobre la casa, pero las personas que la vieron entrar no recuerdan si salió o no con el paquete que llevaba.

Los agentes de investigaciones puestos en campaña han detenido a varias mujeres, sobre las que recaen sospechas.

El doctor Newton que instruye con todo interés el sumario respectivo ha dispuesto para hoy varias diligencias que se creen eficaces para la total comprobación de la verdad.

MUJER ESTAFADORA



A instancia de don José Metrimilic, dueño de la agencia de lotería, Corrientes 3167, fué detenida hoy una mujer, que, con dos quintos de la última jugada adulterados, pretendía estafar al agenciero.

Fué conducida a la comisaría 9a.

LA PAGE FRANÇAISE

LE CAHIER D'UNE VOYAGEUSE

II

Je me suis réveillée ce matin avec de l'inconnu en moi et autour de moi. La nuit avait remis ma vie à sa place, et mon réveil avait cette nuance ahurissante qui accompagne les moments où, alors qu'on reprend contact avec la réalité, on s'étonne de voir des choses nouvelles autour de soi. Impression matinale des voyages, des changements de ville, de sites, de décor, de maison. J'ai sauté au bas du lit, et en chemise de nuit, j'ai couru à la fenêtre: besoin de revoir, de reconnaitre le cadre étranger et nouveau. La vue du bel été riant comme un faune et bourdonnant comme une abeille parmi les arbres, les allées, les fleurs, l'atmosphère bleue et verde, m'a semblé exaltante, et prise d'une ivresse, j'ai cru que j'allais crier de joie. J'ai bondi vers la chambre voisine, qui est celle d'Elvira, l'ainée de mes trois cousines. Elle dormait si bestialement, que je n'ai pu m'empêcher de la rudoyer, et d'éclater de rire de son réveil hargneux. Elle m'a fixée avec de gros yeux ahuris, en écartant ses méches brunes. Pas bien belle, Elvira, au petit lever. Elle n'a pas le réveil triomphant: elle ne ressemble pas à l'Elvira qui, à Buenos Aires, savait faire tourner follement toutes les têtes et qui, en France, passe presque pour une beauté, se qui ne l'empêche pas d'être déjà la demoiselle un peu montée en graine qui, sentant ses vingt-quatre ans bien sonnés, s'acharne rageusement à la poursuite du mari...

Je puis me permettre d'être médisante, puisque je suis seule avec mon cahier. D'ailleurs, quel soulagement que de me délivrer pour un instant de cette cuirasse que je m'impose: le masque de la jeune fille "bon garçon" qui ne critique rien ni personne, qui trouve tout admirable, tout parfait. C'est un "numéro" que a toujours du succès. Quand je l'ai adopté, j'ai cru qu'à la longue cela me donnerait l'air bête. Je me trompais. Les femmes, ne me craignant pas, m'adorent, et le sexe laid m'est reconnaissant d'une indulgence à laquelle il a la sottise de croire.

En attendant, je suis toujours devant Elvira qui baille et s'étire; et elle a l'air si abrutie, la pauvre fille, que je veux l'aider à retrouver ses esprits. Je crie:

—Allons, c'est moi, ta cousine Angelica, dite Lili, et nous sommes depuis hier chez les Malaïncourt, dans leur château... Nous nous sommes couchées très tard hier, mais sans plaisir. Une petite blonde nous a saturées, après diner, pendant trois heures, de musique futuriste, tandis que les messieurs, suivant la coutume française, nous abandonnaient à notre malheureux sort, et allaient fumer en toute liberté, les monstres! dans leur fumoir ou leur salle de billard. Rappelle-toi, Elvira, ta grimace de déplaisir devant cette désertion masculine...

—Et la tienne, ricocha Elvira, retrouvant la parole.

—Et la mienne si tu y tiens.

Là-dessus, Elvira s'enquéra de l'heure et me rappela que j'étais en chemise de nuit d'un ton si désagréable que moi qui était venue en veine de confidence, pour déverser dans son sein le trop plein de mon cœur, je n'eu d'autre impulsion que de prendre la fuite.

Ai-je donc besoin de confidente? Mon cœur est-il comme un vase trop lourd? Encore une fois, je retrouve de l'étrange et du merveilleux au fond de ma poitrine. Il me semble que depuis mes premiers pas dans la vie active, j'empruntais mes actes, mes paroles, mes affections même, à une sorte de personnage intérieur, sans cesse présent en moi, mais qui n'était pas mon vrai "moi". Cette volonté étrangère à mon instinct me guidait, me dictait, me soufflait ce que j'avais à faire et à dire; et encore aujourd'hui, j'agis d'après les indications de cette puissance mystérieuse qui est mon être superficiel, ma nature inventée par la société, et qui m'empêche de saisir les palpitations de ma nature sensible et vrai.

Je me rappelle que la première fois où j'ai entendu la Symphonie en ut mineur de Beethoven, ces ondes musicales me soulevèrent comme des vagues; cette tempête harmonieuse me saisit, m'emporta, et cette émotion agissant sur mon âme, je sentis se réveiller ma nature humaine la plus profonde; j'eu pour la première fois conscience de cette vie intérieure frémissante et insoupçonnée; je compris qu'à cette minute, ma nature humaine avait vaincu ma nature fabriquée. Eh bien, sous un autre appel, sous une autre influence, je sens aujourd'hui mon âme se soulever, se libérer; de nouveau, mon être instinctif domine mon être discipliné.

Je me presse les tempes... je m'efforce de ne point réfléchir, et cependant, je sais, je sais parfaitement d'où me vient mon étrange exaltation. Je le sais depuis hier, depuis la minute où mon regard a rencontré le fameux dolman bleu-ciel. Je sais aussi qu'à l'instant où Madame de Malaincourt nous a invités, je n'ai pu m'empêcher de penser ceci: "Je vais me retrouver avec le lieutenant Fourvière".

Et aussitôt, pour refréner un battement de fiévre a mon pouls, je me suis persuadée qu'il s'agissait d'un petit flirt, et comme dit Elvira, d'une simple conquête à faire, d'une conquête comme j'en ai déjà tant fait... Mais depuis hier, je sais que le lieutenant Fourvière, que je connais à peine, produit en moi le même trouble que les Symphonies de Beethoven.

Tout cela est bien romantique, mais je ne changerai pas mon rôle ni ma vie pour aucune autre.

(A suivre).

LES PETITS-FILS DE GARIBALDI AU MUSEE DE L'ARMEE



Le colonel Peppino Garibaldi (1) et son frère, le capitaine Ricciotti Garibaldi (2), sont venus, hier matin, visiter le Musée de l'Armée, aux Invalides. Le général Niox a ménagé aux deux brillants officiers une chaleureuse réception. On a présenté au colonel et au capitaine Garibaldi le drapeau allemand pris en 1870 par leur glorieux grand-père, Giuseppe Garibaldi. C'est ce trophée que nous reproduisons ici.

LES JEUX DE HASARD ET LA GUERRE



Pourquoi elle a perdu son trick

Croquis d'Argentine

Un régiment passe, suivant martialement l'Avenida de Mayo. Une sorte de silence collectif se fait, la foule s'écarte et s'arrête, respectueuse et admirative. Depuis quelques mois, le militarisme a gagné beaucoup de terrain; les coups de canon qui éclatent de l'autre côté de l'Atlantique font rejaillir sur toutes les armées une éclabousure de gloire.

La troupe passe; les soldats portent la tenue verte, avec le casque a pointe emprunté à l'uniforme allemand. Ne serait le drapeau argentin qui domine l'éclair cuivré des casques, on se croirait en présence d'un détachement prussien.

Deux jeunes femmes arrêtées par le mouvement de la foule, regardent, et l'une d'elles dit en français:

—Oh! quelle émotion je viens d'avoir, quel serrement de cœur! ces soldats ressemblent affreusement aux maudits pour qui tout cœur élevé ressentira de la haine. On devrait nous épargner ce spectacle douloureux, cette horrible évocation. Cet emblème trop connu: le casque à pointe, devrait être supprimé en égard à l'humanité.

Que l'on se rassure: le casque à pointe, parait-il, va être supprimé de l'armée argentine. Cette première réforme s'imposait, étant donné les effrayants souvenirs liés désormais à cet insigne si particuèrement prussien. Cette espéce de désertion au militarisme allemand est le premier pas d'une libération.

Un de nos lecteurs nous signale un petit fait qui doit donner à réfléchir, tout en soulevant en nous cette tempête d'indignation et de réparation qui grandit les hommes devant les cruautés et les injustices.

Il parait que l'on a éliminées, ou plutôt renvoyées grossièrement de deux grands établissements de la capitale. ces femmes françaises, des Filles de la Charité qui (nous dit notre correspondant) "s'y dévouaient depuis dix ans aux enfants et aux ouvriers des faubourgs, les mettant à la porte uniquement parce que françaises. les enlévant des œuvres crées par elles, conçues par des esprits français, organisées et établies à l'imitation de celles qui existent en France, d'où elles se sont répandues dans le monde entier; et le jour même, remplacer ces françaises, modéles de dévouement et d'abnégation, par des religieuses allemandes et espagnoles, appelées récemment à cette intention dans le pays".

Nous savons gré à notre lecteur de nous avoir signalé cette nouvelle blessure infligée aux femmes de France qui contribuent par leur vaillance à étendre l'influence française en Argentine. Nous sentons que plus que jamais, elles ont besoin d'être soutenues dans leur tâche, puisqu'aujourd'hui, elles ont contre elle toute une sournoise armée qui les combat perfidement. On a bien raison de penser et de dire que l'Allemagne s'est non-seulement mobilisée contre la France dans toute l'Europe, mais que ses agents étendent universellement leur néfaste puisasnce. A nous de les combattre et de les démasquer.

La guerre et les petits

Pendant que j'écris, des enfants jouent sous ma fenêtre ouverte par où le vent pluvieux m'apporte un grand fracas de canonnade. Ils jouent à la guerre, vous le pensez bien. Comme aucun ne veut être allemand, même pour rire et pour quelques instans, ils se sont divisés en deux camps l'empire des noirs, la republique des bleus Et voici comment ils procèdent.

Le chef des noirs, harnaché d'oripeaux, vieille écharpe de mouseline violette en bandoulière, bouclier de carton au bras, s'est avancé d'un air féroce, en s'écriant:

—Je suis l'empereur des noirs.

—Je suis le président des bleus, a répondu doucement un autre.

—Monsieur le président des bleus, a dit l'empereur, je vous donne deux minutes précises pour embraser trois fois la semelle de ma botinne gauche, ou je vous declare la guerre.

—Monsieur l'empereur, a dit l'autre, je vous réponds: Zut!...

Et les cris de guerre ont commencé: " Abas les noirs! A bas les bleus! Houpp! Alaï! Houpp!"

Voilà comment nos enfants comprennent l'origine de cette guerre. Ce n'est peut être pas si puéril!

Les amazones Bruxelloises

Nos "Ketjes" bruxellois, qui se paient si joyeusement la tête des Boches, ont trouvé des émules inattendus. En effet, depuis peu, les marchandes de poissons de la rue Haute se rendent aux abords du Palais de Justice, transformé, on le sait, en caserne et y font l'exercice à la manière allemande.

Elles sont armées chacune d'une manche à balai sur lequel elles ont fixé le couteau qui leur sert à ouvrir les moules dans la matinée. Une colonne d'ambulance les suit. Cette colonne est composée d'une file de petites charrettes conduites par des femmes affublées du bandeau noir et du brassard de la Croix-Rouge.

A un certain moments, les "amazones" simulent une charge à la baïonette, quelques unes se laissent tomber, et aussitot les ambulanciéres viennent les ramasser, les posent sur leurs charrettes, et s'éloignent au galop.

Cette parodie burlesque fait la joie des badauds et la... rage des Teutons.

Leurs atrocités

Un capitaine de mes amis, prosateurs et poete, dont je dirai plus tard le nom, vien d'être décoré pour sa belle conduite au feu. Attaqué — n'ayant que 200 hommes, — par un milliers d'Allemands, il leur a infligé une rude défaite. Plus de 200 d'entre-eux sont restés sur le terrain; il n'a perdu que dix-sept des notres. Blessé plussieurs fois, il va retourner bientôt au combat; il enrage de n'y être pas encore. C'est donc là un vrai poilu, un homme qui n'a peur de rien... Eh bien, deétrompez-vous, il a connu le frisson de l'épouvante, de la grande épouvante... Devant la mort?... Vous voulez rire! La mort, les pires souffrances ne lui font pas peur, il les a bravées en face. A peine a-t-il grincé un peu des dents quand le chirurgien a retiré de sa plaie la balle allemande... Devant quoi donc a-t-il pu frémir d'effroi, ce brave qui a fait ses preuves?... Devant l'idée du crime allemand!

Il ne précise pas. Il m'écrit seulement:

"Tout ce qu'on raconte des atrocités allemandes est véritable. Croyez tous ce qu'on raconte: j'ai vu des choses épouvantables. Ils organisent le saccage des maisons avec une maitrise incomparable. Cela tient du génie. A X..., je n'ai pas osé dormir dans une maison où ils avaient passé. J'aurais eu des cauchemars. J'aurais cru voir surgir, tout à coup, des bandes d'assassins. Je dormis près de mon cheval, dans une écurie à porcs".

Des bandes d'assassins!... Mille soldats ennemis ne font pas peur à ce chef qui n'a que deux cents hommes pour les recevoir et les battre! Mais le maison vide où les allemands ont laissé des traces de leur passage le met en fuite! Il préfére coucher avec son cheval, dans le fumier de l'étable à porcs.

Est-ce assez éloquent, ce trait-là?

A MAHOMET V

Pour CRITICA

Descendant du Prophète et Grand Chef des Croyants,
Souverain du Harem aux plaisirs énervants,
Dont le pouvoir s'étend sur un immense empire
Et pour qui, nuit et jour, l'odalisque soupire,
Quel souffle de folie a donc passé sur toi?...
Ne possédais-tu pas, asservis à ta loi,
Des esclaves nombreux, de vastes territoires?...
Pourquoi tenters alors d'impossibles victoires?...

Te sentais-tu donc pas des palais enchantés
Où vivent pour toi seul d'impeccables beautés,
Dévoilant pour toi seul leurs charmes de captives,
Te grisant de parfums et de danses lascives,
Te faisant ici-bas un riant Paradis
Où, comme Allah le Grand, entouré de houris,
Mollement étendu, tu reçois les louanges
Que chantent à leur dieu d'amoureuses phalanges?...

Etais-tu fatigué d'admirer ton Trésor,
D'aller à la Mosquée ou, dans la Corne d'Or
Où pourrit ton escadre aux vaisseaux archaïques,
De glisser lentement sur de légers caïques,
Tandis que dans Stamboul la voix du muezzin,
Du haut des minarets, monte à l'Etre divin,
Récitant la prière au Dieu que l'on adore
Sur les bords enchanteurs du magique Bosphore?...

Sur ton règne, pourtant, on fonda des espoirs...
L'Europe n'eut bientôt plus assez d'encensoirs!...
Hélas! terrible erreur! tu n'étais pas de taille
Pour diriger ton peuple en la grande bataille,
L'affranchir à jamais du pouvoir absolu
Et, par la Liberté, le conduire au salut!...
Tu laissas dominer la caste militaire
Qui mène ton Pays au douloureux calvaire!...

Sans tes chiens exilés pour hurler à ta mort
De ton fidèle allié tu subiras le sort...
A moins que des vainqueurs la trop grande clémence
Ne vous laisse à tous deux quelque peu d'influence!
Alors, faisant un troc de tous vos oripeaux,
Vous pourrez aspirer à des postes nouveaux:
Revêtant l'un et l'autre un brillant uniforme,
Coiffés du casque lourd, armés d'un sabre énorme,
Toi, tu seras Concierge au Sublime Portail...
Et ton ami Guillaume un Eunuque au Sérail!

Gaston Dusquenoy.

7 Mars 1915.



Blessés de al bataille de la Marne, les 6, 7, 8 et 9 Septembre 1914, où les allemands furent ecrasés. — Le caporal Foy, ex-camptable de la societé anonyme "Alfa et Omega" de Buenos Aires.



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

COLISEO

Con numerosa concurrencia y muchos aplausos para los artistas inauguró anoche su temporada la compañía Maresca.

La obra elegida para debut fué la popular opereta "Eva", que obtuvo una interpretación acertadísima, siendo bisados por las señoras Lina Radel y Giulia Lambiase, los números salientes de tan delicada partitura.

La presentación fué inmejorable, saliendo los concurrentes muy satisfechos.

La empresa tiene el propósito de imprimir una constante variación al cartel, reprisando las operetas que han alcanzado mayor popularidad en nuestros escenarios

Fiel a tal propósito, anuncia para la función de esta noche la aplaudida opereta en tres actos, del maestro Gilbert, "Casta Susana", cuya protagonista tendrá a su cargo la señora Lambiase.

La obra ha sido ensayada cuidadosamente y será puesta en escena con toda corrección.

El reparto es el siguiente: Susana, Giulia Lambiase; Pomarel Osella Giacomo; Umberto, Luigi Della Guardia; Renato, Orlando Bocci; Barone des Aubrais, Ernesto Cappa; Baronessa, sua moglie, María Della Guardia; Charancey, Achile Rivelli; Jacqueline, Isa Sabatini; Rosa, moglie di Charancey, Emilia Maresca; Alessio, cameriere, Achille Bizzarri; Alfredo, secondo cameriere, Arturo Romagnoli; Vivarel, Alberto Amendola; Godet, Luigi Comoglio; Cameriera, Annetta Baroncelli; 1o. carabiniere, Oreste Viscorrey; 2o. carabiniere, Alfredo Bingar.

Próximamente reaparecerá la gentil tonadillera Aurorita Joffre, "La Goya".

—

AVENIDA

La compañía que dirije el actor Arsenio Perdiguero nos ofrece para esta noche un excelente programa. En primera sección, a las 8 en punto, subirá "El presupuesto", que llega a su 113 representación. En segunda, sección doble, se presentará el tirador Francisco Picardo, el cual realizará algunos de sus ejercicios, y a continuación la comedia en un acto "Amor que huye". En tercera "Con permiso, señor intendente!..." Y en última la revista de gran espectáculo en un acto y cinco cuadros "El país de las hadas".

—

DE ROSARIO

Continúan los elogios

DE ROSARIO

Nuestro apreciable colega "Crónica" de Rosario, en su número del 17 del corriente, se ocupa de la representación de "Buena sombra" efectuada en el teatro Comedia por la troupe del coloso Gastón.

Transcribimos los elogios sobre todo los dedicados al primer actor Monterito Montana, el "estrello" de la compañía.

Dice así nuestro colega:

Anoche le tocó el turno a "La buena sombra, la lujosa zarzuela de los afortunados sevillanos, los hermanos Quintero; obra que ya hacía algún tiempo no veíamos y cuya exhumación es siempre oportuna.

El señor Montero, que desempeñó el rol de triquitraque trabajó con toda buena voluntad, pero equivocó lamentablemente su papel.

El tipo de Triquitraque debe personificar a un andaluz patoso y lleno de hecho de ser de la tierra de la gracia asaura de esos q' creen que por el solo hecho de ser de la tierra de la gracia deben producir mucha idem y que cuando ven que sus chistes fúnebres no hacen reir ni a su familia, se desesperan y juran que está nenjetados.

Se juzgan irresistibles con las mujeres y procuran aprender algunos términos, que a su ignorante cacumen parecen nuevos, para lanzarlos a la faz de la mujer flechada. Este es el personaje que los Quintero han querido presentar en su zarzuela y no el que nos endilgó Montero, lleno de payasa de que en toda la función no matizó ni por equivocación. Su recitado fué un continuo grito sin la menor entonación.

Casi le han llamado clown.

También los actores de la comedia de Rosario, la trabajan de genios y fabrican con pensamientos.

Ahí van algunos:

Habla poco al que te observe, y observa mucho al que habla poco. — Duran.

El que aprieta mucho la naranja, bebe jugo amargo; el que no la aprieta bastante, bebe poco. Solo el prudente, sabe beber mucho y beber jugo dulce. — E. Herrero.

—

"EL HIJO DE AGAR"

Drama en tres actos de don José González Castillo

Ayer ha leído el señor Castillo, ante un auditorio compuesto por un grupo de los autores nacionales de más prestigio y por los elementos de la compañía que dirige el señor Ghiraldo, su obra dramática en tres actos "El hijo de Agar". Se trata de una producción hecha a conciencia y con la cual el conocido hombre de letras obtendrá, estamos seguro, un triunfo.

La compañía del señor Ghiraldo es la encargada de estrenar "El hijo de Agar" y los ensayos comenzarán muy pronto.

—

MODERNO

Una función completamente cómica nos brinda para esta noche el popular bufo milanés "Al rat mort", en la cual toman parte las señoras Emma Cairo Bordeaux y C. Belfiore y los señores Turolo, Catelani, Sesani, Moro y Virco. Sube en seguida a escena "La classe degli Assini" y "Massinelli in vacanza", en las cuales Cavalli, en su rol de Massinelli, hace una verdadera creación.

Con este programita ¡qué duda cabe! el Moderno se verá esta noche de bote en bote.

PEPITA SIRVENT



La niña de los muñecos
o chica del garrotín,
al público hace tilín
bailando; lo hace chipén.
Y si canta, son sus ecos
muy de... Pepita Sirvent.

—

UN MANZANO Y UNA GALERA

Sale mañana para Tucumán una compañía de zarzuela organizada y dirigida por Luis Mnzano. Hay que advertir, para que rabien de envidia los cómicos en relache, que los expedicionarios van a tanto alzado. No caben por tanto maliciosas suposiciones.

Manzano lleva como representante una descomunal galera, bajo cuya voluminosa copa se cobija el secudario más andaluz y más torero que vieron tierras tucumanas.

El engalerado secretario atiende por Parejo y no tiene nada que ver con el personaje de la zarzuela "El cabo primero".

El negocio promete, pero si no diera, saldrán todos de estampía a bordo de la galera que como hombres prevenidos, llevan formando parte integrante de su material escénico.

POR LAS SOCIEDADES

El festival de anoche

Fué anoche, como anunciamos, el primer festival del nuevo Círculo Murciano Albacetense, teniendo por campo de acción la sala de la Unione e Benevolenza, cuyo lindo teatrito estaba completamente lleno de familias.

Con la "puntualidad cronométrica" que en fiestas de esta índole se acostumbra, se dió comienzo al programa.

LOS ULTIMOS ESTRENOS



Las señoras Alba y Pérez de Vargas y el señor González en "La loca aventura", arreglo de Cadenas y Gutiérrez Roig, del teatro de la Comedia de Madrid.

"LOS MUCHACHOS DEL JARDIN"

Fontanella, el tiroteador y polvoriento (1) Fontanella, ha entregado a la compañía del Argentino un sainete en un acto, con música de Antonio Podestá, que titula "Los muchachos del jardín".

En breve será puesto en escena.

(1) Polvoriento. — Un derivado de pólvora.

—

RIQUEZA, HERMOSURA, PLASTICIDAD

Así leemos, gracias a poderosa lupa, en una minúscula tirita "eso" que, dadivosa empresa, anuncia la apertura del teatro Buenos Aires.

Se trata de una "gran compañía cómico-lírica Juan Soler" y de un "espectaculo sensacional".

La platea valdrá sesenta centavos y cinco pesos el carnet de abono con vino, leche o cerveza.

Entre las obras que se preparan están las zarzuelas "Trafalgar" y "El juicio oral".

Al retumbante lema "Riqueza, Hermosura y Plasticidad" le faltan como complemento las frases "Sicalipsis" y... poca vergüenza.

—

DE MONTEVIDEO

Vittone-Pomar. — La compañía que actúa en el Politeama ha estrenado recientemente "La cabaña", de Vacarezza y Carriiero, con marcado éxito.

La crítica uruguaya se extiende elogiando la labor del autor de "Los Cardales".

Actualmente figuran en el cartel "El almacenero", "El caballo del comisario", "La conflagración", etc.

Arellano.— En vista del éxito de Mi" sia Pancha la brava" a pesar de los intérpretes no se estrenará hasta mañana "Sol de invierno" de Sánchez Gardel, en el 18 de Julio.

—

MARCONI

"Andrea Chenier", la ópera en cuatro actos del maestro Umberto Giordano, sube a escena esta noche en el teatro del telégrafo sin piolines.

—

NUEVO

Pablo reprisa esta noche el drama en tres actos de Coronado "La flor del aire". La precede en el cartel "Los dos valientes".

Don Pepe la ha emprendido con el reperteorio de Coronado y no hay qué hacerle.

El miércoles 24, estreno de "Misterio de dolor", de Adrián Gual.

—

"UN DRAMA VULGAR"

El joven García ha prometido a la compañía Parravicini una pieza en un acto que titula "Un drama vulgar".

Esperemos que el libro a pesar del titulito, saldrá de lo vulgar.

Como aperitivo sirviéronnos "El orgullo de Albacete", obra de circunstancias—al menos por el título — para romper fuego.

Claro está que los intérpretes de la graciosa comedia no rememoraron las glorias de la Tubau, ni de Vico, pero, dicho sea en justicia, la señora de Fernández caracterizó muy bien a la hipocritilla Flora, y las señoras de Martínez, Robles, Suárez, Montoya y señorita Grau, cumplieron discretamente su cometido.

De ellos, el señor Baquero, hizo un Correa, al que no faltó aplauso y soltura, y fuera gollería pedir más en quien, "gratis et amore" trabajó. Cuando le vimos al terminar la obra, nos pidió que hiciéramos justicia. Para hacerla completa, le diremos que procure dar un poco de expresión al gesto, pues su cara resulta de cartón-piedra y no es fiel reflejo de sus palabras.

El señor García Martínez es un galancito muy discreto, al que únicamente falta serenidad para que su labor resulte bastante aceptable

Los otros señores, los que interpretaron Fabio y el juez, por ejemplo, hicieron buenamente lo que podían, que no fué mucho ni bueno, por cierto. Sea disculpable todo en gracia a su buena voluntad.

Terminada la comedia, tocó el turno a la sección varietés con su correspondiente desfile de "ingenuidades".

Una vez cantó la diminuta Estrella del Arte, el maestro Escorihuela empuñó la batuta y surgió la Trajano, brindándonos un derroche de tonadillescas armonías.

El maestro devora con los ojos a la ingenua y

¡Ay maestro Escorihuela
tu númen en el piano
como corre, como vuela
cuando ves a la Trajano!
Es que de su gracia en alas
te emociona, te desvela?
¡Ay maestro que resbalas!
¡Ay maestro Escorihuela
como vibran tus escalas!

Olés, palmas, flores y váse la humanidad "trajanesca" para salir ese diminutivo de tonadillera que se llama Joyita Argentina, precocísima criatura que no trabajará más en nuestros escenarios gracias a una acertada disposición municipal.

Unos compases de pasa-calle y allá va la Carbó. Elegante, esbelta, saladísima, puesta la mantilla con arte sevillano, ágil el cuerpo, fulgurantes los ojos de travesura y picardía.

La grave enfermedad, que aún la tiene en convalescencia, le ha producido cierta momentánea afonía. No obstante, es tal su arte y su viveza, que los ojos y los brazos hablan y las tonadillas tienen en ella una intérprete excelente.

Con unas joticas cantadas sucesivamente por tres señores, cuyos nombres lamentamos ignorar y bailadas por dos nenitos, terminó el espectáculo.

Como apoteosis, hubo baile familiar.

La fiesta animadísima. El programa muy a satisfacción de todos. La junta directiva muy galante con sus invitados.

Que se repita pronto.

—

LOS LLENOS DE PARRA

Desde la noche del debut, la compañía Parravicini — y era lógico — ha terminado en todas sus secciones, excepción hecha de la primera — las localidades.

Sin duda, al público le ha entrado Parra por el ojo derecho en el género que cultivara hace muchos años, género que fué, justamente el que más popularidad le dió.

Esta noche suben a escena "Teatro Variedades", "El cabo Gallardo" y "Flor de ceibo".

Ayer, en un suelto hacíamos notar lo poco homogéneo del conjunto, en particular en el renglón referente a las femeninas. Hoy, recalcamos la nota.

No es posible, que junto a las figuras de Parra, Muiño y Pepito falten actrices de la talla de Olinda.

Otro elemento digno de señalar para el cuadro de Parra es Pierina De Alessi, que, hoy se encuentra con la compañía Arellano en Montevideo.

Telémaco: Siga anotando nombres, que lo pensamos reformar el elenco.

—

BATTAGLIA

Esta noche se anotan en el Battaglia con "Fachabruta", "Gabino el mayoral" y "Los disfrazados", estrenándose a tercera hora la comedia de Justino Sierra "Por un beso".

Se anuncia para en breve "El espanto", del doctor Trongé, y "El dolor de callar", del doctor Baltasar C. Branca.

El martes próximo, inauguración de la "sección de las once", que se compondrá de una zarzuela y un número de varietés, iniciándose con Linda Thelma, sin rival tonadillera argentina, según reza en los programas.

—

EL PADRE MENDOZA

Con este título se estrenará en breve en el teatro Mayo una zarzuela cómica cuyo libro firma Eduardo Carrió.

Los ensayos comenzarán en la semana próxima.

—

LA TONADILLERA Y EL ACTOR

A la salida del ensayo. — Una tasita de té y después ni parol de plús.

La moda que han impuesto algunos empresarios teatrales, de ensayar las obras del repertorio, después de las funciones, además de ser una atrocidad a la cual no hay derecho, se presta para que el teatro sirva de entretenimiento a cirtos jóvenes que la trabajan de Tenorios.

Algo de esto ocurrió hace un par de noche, entre un conocido actor que casi nunca se sabe sus papeles y una tonadillera que hoy hace segunditas tiples. Durante el ensayo hubo sus dimes y diretes y cuando la tonadillera se retiraba, el actor que peca de demasiado galante le ofreció su compañía.

—¿Vá usted sola?

—¡Sí, señor!



—¿Me permite que la acompañe?

—No tengo inconveniente.

. . . .

—¿Quiére aceptar un té?

—Con mucho gusto.

—¿Llamo un coche?

—¡Venga!

Suben y dan una dirección y el pobre auriga acaricia con la fusta los ijares de la bestia y al trotecito del galmelgo... llega a una churrería. Allí se despachan chocolates con churros y varios copetines. El actor palma la guita y salen.

Una vez de nuevo en el coche el actor ya más confianzudo coloca su brazo en el respaldo del asiento y con la mano diestra acaricia el rostro de la tonadillera.

—Oiga, joven batidor!

—¿Qué pasa nena?

—Que está usté equivocado... entiende! No va por ahí, el agua al río y como insista en sus tenterías le voy a colocar una sucursal de venta de tortas en la mitad de la cara.

—¡Pero nena!... ya sabemos, todas son ingenuas en el primer momento... ¿verdad?

—¡Qué se equivoca!...

Como insistiera el chico, la tonadillera comenzó a repartir tortas que colocadas con maestría en la cara del Tenorio, hacían un ruido terrible... Parecían aplausos pidiendo el bis y la chica decía bis, bis y continuaba a tortaso limpio.

Llegan ante un representante de la autoridad, la tonadillera hace detener la marcha del vehículo y desciende.

El Tenorio, o nuevo Don Juan, trata de calmarla y le ruega no haga público el viajecito, por aquello de que es casado.

En final de cuentas el actor perdió diez pesos de gastos y suplicaba a su galanteada tonadillera que guardara reserva.

Ni parol de plús, decía el chico y ella responde "ni parol"!

El actor con la cola entre las piernas como "can" asustado siguió al tranquito hasta un restaurant donde pidió por única cena "un bife". Tan luego un bife!! ¡Lo que hacen los ensayos después de las funciones!

—

NUEVAS OBRAS

El maestro Penella, trae varias obras para estrenar en el Avenida Entre ellas figuran dos revistas de aparato tituladas "P B T" y "Caras y Caretas", originales de Manuel Moncayo y Penella.

También pondrá en escena "España de pandereta" y "Las musas latinas".

—

COMEDIA

La compañía de Juárez, pondrá en escena esta noche "El poco juicio", "Las escenas", esas de un señor que se apellida "S. M. el dolor", "Los traperos de Madrid" y "La Velázquez".

En la semana actual se estrenarán varias obras que irán al cartel en el orden siguiente: lunes "La buena voluntad, el martes "El entierro de la Sardina", el miércoles "Cuatro vientos" y el jueves "La casa del Sultán".

Llegan los nuevos elementos contratados en España, para la temporada oficial que se inaugurará próximamente.

Entre ellos vienen Manuel Fernández Palomero conocido autor español, las tiples hermanas Puchols, actriz de caracter señora Puchols y el maestro del mismo apellido. No viene ningún otro pariénte de Puchols, nos parece conveniente — el actor Galleguito, Josefina Sánchez tiple de carácter, tenor cómico Ignacio León y Francisco Perini.

Ya decíamos que traerían otros tapaditos. Puede que cuando estén en ésta, aparezcan otros.

—

UNA PRESENTACION

Sigue la cuenta Castañeda

Encontramos anoche en la Avenida de Mayo al joven alacrán Castañeda, rival del coxo Tapias y nos refirió lo ocurrido en el teatro Argentino, el día de la presentación de la compañía.

A la hora citada estaban todos los cómicos, y Telémaco hace de introductor de ministros y presenta al actor Argentino Gómez y al barítono señor Cortés.

—Tengo el gusto — dice el introductor de embajadores, de presentarle al actor nacional señor...

—Argentino Gómez, dice el actor.

Cortés creyó que se trataba de tomársele los rizos del cabello y se dijo, yo le gasto una bromita, al niño este.

Telémaco, indicando al señor Cortés, dice:

—El barítono de la compañía, señor...

Cortés le detiene y exclama:

—Español Cortés, para lo que guste, joven!

El barítono ignoraba que existía el nombre de Argentino en esta tierra y palpitó que sólo se trataba de una broma, por lo que resolvió llamarse España.

—Castañeda asegura que Cortés se ha tirado una plancha.

No lo creemos... qué esperanza.. que va a ser eso una plancha; es sólo un chiste, le contestó Tapias.

—

LA HEBREA

Antes de anoche se presentó ante el público del Majestic la graciosa bailarina La Hebrea, que fué muy aplaudida. En todos los bailes españoles que ejecutó, ha demostrado que tiene escuela y que es una digna discípula de

la Circaciana. Fué aplaudida en todas sus danzas.

La orquesta, dirigida por el maestro Manfredi, dejó mucho que desear.

Ese señor puede dirgir muy acertadamente una "Traviata", pero en aires españoles, sería conveniente se aplicara unas lecciones en cualquier juerga española, así le toma el aire a la tierra de la gracia de doña María Santísima.

"LA BUENA VOLUNTAD"

Uno de los éxitos mayores de la actual temporada en el teatro de la Comedia de Madrid lo ha constituído el estreno de la magnífica obra en 3 actos "La buena voluntad" cuyo autor don Antonio Domínguez con esta obra y con "El buen español" estrenada posteriormente con gran éxito se ha colocado en los puestos más avanzados de los comediógrafos españoles.

"La buena voluntad" será estrenada mañana lunes en tercera sección por la compañía que dirige el popular Rogelio Juárez.

JESUS (BIS)



Rey trabajándola de Jesús, camina sobre las aguas transportando el bajel de la farándula, que dicho sea de paso, no trae a ninguna de las once mil vírgenes, precisamente.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

Rogelio Juárez se ha dedicado a regalar lapiceras de oro... ¡bueno!...

Carotini (el pintor) tiene una preciosa colección de chistes. Dentro de poco los editará.

El ex-conde de la Bienvenida, después de gozar de la fresca viruta unos días, ha vuelto a caer en las manos del detective Florio.

El coxo Tapias estaba anoche indignado contra Manolo Fernández, lo llamaba empresario de percalina.

Escrich ya no se afeita el cogote ni de cogote. Un día... es un día!

Santiaguito anda en tren de millonario; las gasta de palco avant scene y se pone la barba para que no lo conozcan.

El prócer Repulles y su cara mitad la Barandiarian, la del ojo con inconveniente, se han dedicado a las lecherías.

María Hernández (Paca la fiera), transita por la vía pública acompañada de un monito. El monito es de verdad. — No hacemos alusión a Manolo, que también la trabaja de acoplado.

El veinte de abril contraerá enlace previo pago de Z m/n. 10 en el civil la tonadillera "La Carbó".
El suertudo es un cordobés.

Domenech representará "La Pasión" en el Politeama. Prevenimos a la autidad que tome sus medidas.

Representará a Cristo y será un Cristo que dejará de existir a tiros y no crucificado. Los espectadores irán provistos de revólvers.

Don Andrés Cordero, patrocinado por el doctor Osés, actuará en el Victoria, donde pondrá en escena "La Pasión".

Eduardo Díaz de la Vega, en vista de que no consigue que se estrene su drama en 16 actos, ha resuelto establecer una casa de pensiones.

Ya tiene en vista a varios pensionistas, entre ellos Lola Vedia, Palomero y Leoncito, a precios reducidos, completamente populares. En pan será pan radical.

El cierre obligado de varios teatros del interior ha corrido a algunas "celebridades" del género de varietés, que andan ahora a la pesca de contratos y del cocido. Los biógrafos tientan...

Entre ellas, ya hay algunas que tienen asegurados los garbanzos en el Cosmopolita.

La Vezzoza, aquella robusta ex bailarina de "punta" de opereta, (a) Las piernas de alambre, que tenía que tomar agua y cognac antes de cada couplet, ya perdió la vergüenza... al público, y ahora canta con todo desahogo.

La Torrent siempre las va de grave romancera, conservando no sabemos si en alcohol, su buena voz y consiguiendo aplausos, ni aunque sea los de los viejos verdes y clac. La cosa es el cocido.

Un colega matutino dice: "La compañía que debutará el jueves próximo en el Buenos Aires está bien constituída." ¡Vamos, señor repórter teatral... que no hay derecho!!!...

El maestro Meton pasa serios momentos cuando el tirador Picardo realiza sus ejercicios desde la platea. ¡Lástima de tiros perdidos en el escenario!

El actor Llorens se dedicará a chupar caña de azúcar. Va a Tucumán.

En el Mayo suben a escena esta noche: "Bohemios", "La Saeta", "El tambor de granaderos" y "La tierra del sol".

La Carbo, anoche, en el Círculo Murciano-Albacetense, daba camelos y luego agregaba: Me compra un número, señor?

La Trajano no estuvo en el baile anoche. Hacemos constar esto a su pedido.

Gabina de la Muela pretende sobornar a los periodistas con cigarros de hoja.

Amparo Garrido continúa de tiple en el teatro Avenida.

CASINO

Continúa viéndose muy concurrido el alegre music-hall de la calle Maipú.

A continuación damos los números que por su orden se representará:

Lía Steal, cantante italiana; Dolinette, cantante cómica; Rita Sarasotti, cantante cómica; Diane di Verney, cantante a voz; Armida Siag, cantante italiana; Edwina And Partner, equilibrista y contorsionista; René Breville, diseuse francesa; Soleta Myrpha cantante tirolesa; Hermanos Robertes, doble trapecio en la sala; Clifford au Grey notables malabaristas con aros.

ESPECTACULOS

Teatros

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Hoy, a las 7.45: El poco juicio, Escenas de la bohemia, Los traperos de Madrid, La Velázquez y couplets por Lola Membrives.

MAYO — Compañía de zarzuela española López Silva. Primer actor y director Miguel Lamas. Empresa Diago y Cía.—Domingo 21, a las 7.45: Bohemios, La saeta, El tambor de granaderos, La tierra del sol.

AVENIDA — Compañía española de opereta y zarzuela española dirigida por el primer actor Arsenio Perdiguero. — Domingo 21, a las 8: El presupuesto, Francisco Piccardo, campeón mundial de tiro, Amor que huye, Con permiso del señor intendente... El país de las hadas.

NUEVO — Compañía cómica-dramática nacional Pablo Podestá. — Primera actriz Blanca Podestá; primer actor, Pablo Podestá; primera característica, Orfilia Rico; primer actor cómico Alberto Ballerini. Director, José J. Podestá. — Domingo 21, a las 8.45: Los dos valientes, reprise La flor del aire.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Hoy: Diane de Verney, Armida Siag, Edwina and Partner, René Breville, Soleta Myrpha, Las bellas Otrop, Troupe Jacopi Freres, Los Minervini, Hermanos Robertes, Clifford and Grey.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Hoy: El pirata gar el hama, notables aventuras en 8 partes; El misterio de Silistria, drama en 10 partes.

SELECT. — Hoy: Variado e interesante Hoy: Pathé Journal 310, El tesoro de Louzat, El divorcio de Salustiano.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Hoy: El tío Bill, El crimen de Caín.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: Dos máscaras, La Chispa.

EXCELSIOR — Hoy: Variado e interesante programa.

SPLENDID THEATRE. — Hoy variado e interesante programa.

LAVALLE — Hoy: Gran función con variado programa.

SMART PALACE — Hoy: La hija de Neptuno o La sirena desnuda.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771.— Hoy: La notabilísima película de arte: La hija de Venus o la sirena desnuda.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Hoy: Los misterios del rubí.

BUCKINGHAM — Corrientes 1752. — Hoy estrenos: Los compañeros de la camelia blanca, policial, 7 partes; La cinta acusadora, 12 partes, policial, Rifa gratis.

CINE-PARK. — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

ELYSEE PALACE — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con grandes estrenos.

JORGE NEWBERY. — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

MAGESTIC THEATRE—Hoy: Variado programa con estrenos.

COLON DE FLORES. — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda. Funciones todos los días .

ETOILE PALACE. — Cine teatro. Corrien-

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

CLASICO CASTELLI: RETRECHERO
CLASICO CRIADORES: LA NATITA

RESULTADOS GENERALES

Las amenazas del tiempo, que luego debían traducirse en realidad, no fué inconveniente para que una concurrencia muy crecida se trasladara al circo de Palermo, con el objeto de presenciar la reunión de carreras anunciada.

Los campos en las diversas carreras fueron muy nutridos, lo cual dió motivo a que los aficionados presenciaran sus respectivos desarrollos con verdadero interés.

A continuación encontrará el lector los resultados generales:

PRIMERA CARRERA

La reunión dió comienzo con un gran descalabro para la cátedra, correspondiendo la victoria en la prueba inicial a Sincera II, yegua ésta que contaba con muy poca opinión.

La hija de Omelet inició el avance, llevando en su persecución a Blaque, Garfio y Bolín. A los 200 metros de la partida este último tomó para sí la dirección de la carrera, viniéndose en ganancia hasta cerca del disco, donde se hizo presente nuevamente la pensionista del stud Don Julio, y se adjudicó la victoria por escasa distancia.

PREMIO BIZCOCHO

Distancia 1600 metros

1 SINCERA II, 55, J. Fernández.	317	335
2 Bolín 54, F. Arcuri. . .	1628	1165
3 Petit Duc 57, D. Torterolo	5952	5014
4 Curacó 57, P. Costa. . .	1997	1523
0 Goffo 57, L. Laborde. .	430	404
0 Gladiolo 57, A. Navarro.	5847	3660
0 Blaque 57, C. L. Fernández.	592	516
0 Monarch 57, E. Muraña.	780	655
0 Garfio 57, H. Sormani. . .	1479	1148
0 Revanche 52, L. Aprile.	2085	1765
0 Snucher 51, R. Rodríguez	68	60
0 Insanía 55, V. Fernández	1867	1349
0 R. du Soir 49, S. Blanco.	126	161
	23689	18359

No corrieron: Pablito, Lady Rowena, Garabato II y Chichita.

Dividendo de Sincera II 134.50 y 20.73, de Bolín 7.70, de Petit Duc 3.30.

Ganad por una cabeza.

Tiempo: 1.38 2/5.

SEGUNDA CARRERA

Lo mismo que en la prueba anterior, el premio Charley dió lugar a un final reñido, y su desenlace se resolvió por una sorpresa, aun cuando no de las mismas proporciones.

Después de larga espera, debido a que algunas potrancas no querían arrimarse a las cintas, el lote fué puesto en movimiento con Helena II, Gerona, Rosa Fuego y Marinela en los puestos avanzados.

Frente al paddock dominaba la pensionista del stud Pagola, pero en los últimos tramos arremetió Duna, batiéndola por una cabeza.

PREMIO CHARLEY

Distancia 1000 metros

1 DUNA 56 k., P. Costa	1283	1054
2 Helena II 56, D. Cardoso	3904	2453
3 Gerona 56, D. Torterolo	2703	1792
4 Zíngara 56, A. Amoroso	7834	4576
0 R. Fuego, J. Fernández	1344	960
0 Cororó 56, R. Rivero, (con Zíngara)		
0 Mariucha 56, M. Acosta	1360	909
0 R. Victoria 56 A. Navarro	2595	1889
0 Babel 56, F. Barroso .	237	204
0 La Chacha 56, H.Sormani	1164	915
0 Slava 56, C. Bustos . .	295	299
	23155	15455

No corrieron: Politesse, Lincha, Alida, Penitente, Jalousse

Dividendo del 1o., 32.50 y .45 del 2o., 4.35; del 3o., 5.20.

Ganada por una cabeza.

Tiempo, 0'50" 4/5.

TERCERA CARRER

La prueba de potrillos reunió en la liza 11 competidores, resolviéndose su desenlace favorablemente para Cautiverio. Puesto en movimiento, Amargoso se adelantó a sus adversarios, perseguido por Cautiverio, Bonci y Matchbox.

Frente al paddock se destacó el pensionista del stud Tucho, quien al final tuvo que emplearse seriamente para contener el brioso ataque que le llevara Fint.

PREMIO BORBOLLON

Distancia 1000 metros

1 CAUTIVERIO 56, F. Liceri	5251	3525
2 Fint 56, A. Amoroso. .	2608	1617
3 Matatías 56, M. Lema. .	3175	2121
0 Matchbox 56, L. Cardoso	4905	2701
0 Bonci 56, J. Bastías. .	3291	2414
0 Dividendo 56 C. Fernández.	827	679
0 Mal Palo 56, C. Claverie.	280	238
0 Tertón 56, C. L. Fernández.	1223	754
0 Polavieja 56, J. Fernández	831	631
0 Dorel 56, V. Fernández	1408	854
0 Amargoso 56, A. Navarro	2736	1843
	26535	17380

No corrieron: Lavalle, Pichuleo, Granizo y Don Ramiro.

Dividendo del 1.o pesos 10 y 3.60, del 2.o 5.45, del 3.o 4.65.

Ganada por una cabeza.

Tiempo: 1 3/5.

CUARTA CARRERA

La prueba de potrillos ganadores, tuvo un desenlace ajustado a la lógica, ya que los primeros puestos en el marcador fueron ocupados por los que contaban mayor opinión.

Levantadas las cintas, después de larga espera, aparecieron en los puestos delanteros Pombazo, Arrogante, Siete y Medio, Troca Tintas y Diamant.

Unos 200 metros antes del disco, arremetió de firme el hijo de Le Sancy, adjudicándose la victoria por medio pescuezo.

PREMIO MALPICA

Distancia 1000 metros

1 SIETE Y MEDIO, 56 kilos, D. Cardoso . . .	7115	4176
2 Bombazo 56, A. Navarro	7558	4992
3 G. Eyes 56, D. Torterolo	2573	2052
4 Deaumeaux, A. Amoroso	4488	2557
0 Scamp 56, G. Ardouin .	1776	824
0 Arrogante 56, M. Lema.	715	528
0 Dieufort 56, R. Rivero .	786	594
0 T. Tintas 56, J. Bastías	3081	1674
0 Gallipavo 50, J. Fernández	2227	1892
0 Espartillar 56, F. Arcuri	1226	784
0 Kiddy 56, R. Liceri . .	1671	1125
	33915	21039

No corrieron: Ginger, Picacero, The Libel

Dividendo del 1o., 8.60 y 3.25 del 2o., 3.05; del 3o., 4.50.

Tiempo, 59" 4/5

Ganada por medio pescuezo.

QUINTA CARRERA

El clásico Castelli tuvo un desenlace totalmente desfavorable para la cátedra, pues Aventurero, que en el papel parecía imbatible, sólo ocupó el tercer puesto.

Lanzados en carrera, el hijo de Druid tomó el puesto de peligro, seguido de Retrechero y Aguirrido.

Al entrar al derecho, atacaron Aguerrido por los palos y Retrechero por el lado de la verja, consiguiendo sacar la mejor parte el representante del stud Newmarket.

PREMIO CASTELLI

Distancia 2200 metros

1 RETRECHERO 55, D. Torterolo.	6608
2 Aguerrido 57, A. Baistroqui.	5517
3 Aventurero 57, L. Laborde	17701
4 Folleto 57, J. Fernández	6563
	35989

No corrieron: Chinesco y Stagno.

Dividendo del 1.o pesos 9.80.

Ganada por una cabeza.

Tiempo: 2.19 2/5.

PREMIO CRIADORES

Distancia 1400 metros

1 LA ÑATITA 55, F. Arcuri .	12775
2 Uva Negra, 61, R. Rivero . .	15907
3 Petite Chose 55, R. Liceri .	5852
4 Deseada 52, M. Acosta . .	6784
	41318

No corrieron: Felpilla, Mistela y Lady Rowena.

Sport de La Ñatita, $ 5.80.

Ganada por un cuerpo.

Tiempo, 1'24" 3/5.

PREMIO CERISETTE

Distancia 1600 metros

1 ESCANDALO 53, A. Baistroqui.	7359	2240
2 Stagno 50, D. Torterolo	19243	5402
3 Molitor 45, A. Quintero.	3481	1215
4 D'Artagnan 44, M. Acosta	4294	1432
0 Makaroff 49, J. Fernández.	8011	2771
—R—	42388	12460

No corrieron Yago II, Red Jacket y Cheap.

Sport de Escándalo, pesos 10.35 y 3.60, de Stagno, 2.65.

Ganada por un cuerpo.

Tiempo: 1.38.

PREMIO LA MAJA

Distancia 3000 metros

1 CUYANO 51, P. Cichero	8816	2879
2 Canturrera 50, M. Acosta	4317	1908
3 Chinesco 55, S. Blanco .	18027	7506
4 Rochela 55, A. Navarro	4510	2565
0 Rorada 40, A. Lamenzo (con Rochela)		
0 Redentor 50, L. Aprile .	2512	1432
0 Fanfarrón 50, Carabajal.	3553	1744
0 Caucaso 49, J. Fernández	4893	2858
0 Clarín 48, A. Baistroqui	3631	1818
0 Torre de Oro 42, A. Quintero.	740	539
0 Braccoulier 40, C. Real	374	289
0 Betet 40, Benvenuto. . . .	320	234
	52376	27763

Sport del primero: 10.70 y 4.10; del segundo 5.20; del tercero 2.70.

Tiempo: 3'12".

Ganada por un cuarto.

No corrió Digital.

LOS CLASICOS DE ESTA TARDE

PREMIO CASTELLI

Ofreció un final interesante la quinta carrera del programa aunque se destacaba como gran candidato Aventurero, que después de hacer el tren no pudo evitar la atropellada de Aguerrido por el lado de los palos, ni la de Retrechero — el ganador — por el lado de afuera.

El héroe fué Mingo; en adelante le pondremos cuatro patas ya que resulta que todas las carreras las gana él...

PREMIO CRIADORES

La Ñatita en espléndida forma se reivindicó de su pasada derrota, triunfando por un cuerpo sobre Uva Negra, su anterior ganadora Petite Chose y Decidida, ocupando los puestos del marcador, respectivamente en esa forma.

HIPODROMO DE LA PLATA

Resultado de las carreras de hoy:

Premio San Martín. — 1.o John Wood, pesos 18.60 y 6.40, 2.o Vilmut, 3.60; 3.o Misionero, 5.40.

Premio Stileto. — 1.o Monedita, pesos 5.90 y 3.70; 2.o San Gabino, 4; 3.o Filón 3.70.

Premio Salvador — 1.o Impuro, pesos 3.60 y 2.60; 2o Cartujano, 3.60.

Premio San José— 1.o Sibarita, pesos 6.90 y 2.90; 2.o Merry Peter, 2.80; 3.o No te creo, 9.50.

No me da la gana, hombre! Es que no lo has entendido?...
Diamant, intransigente...

EL GRAN BATACAZO

¡ 134,50 pesos !

Sincera II inauguró la reunión como para que los aficionados que fueron con un poquito de esperanzas — que son todos — se retiraran "ipso facto" del hipódromo asustados y convencidos de que la tarde se deslizaría en medio de una sucesión de metejones.

Es de lamentar que Bolín que viene luchando por ganar su segunda carrera pierda por una cabeza, vencido por una respestable burra que sale pagando un sport tan colosal.

Minguito a pesar de todos los milagros que le conocemos no pudo realizar hoy el de ganar con Petit Duc, monta confiada por Ambro convencido de que sólo con él obtendría la victoria.

Tercero y gracias!

Curacó a pesar de haber largado parado tuvo la suficiente energía al final como para alcanzar el cuarto puesto, mientras desesperados formaban en la retaguardia un montón de burros anhelantes por recordar lo que era una victoria ya que desde la primera no volvieron a saborear otra.

Estos batacazos son repugnantes!...

No dirán ahora las víctimas que no salimos en su defensa..

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

DUNA

Sin conmoverse el mundo ganó una carrera la Petite Ecurie con Duna, pero esta victoria representaba un triunfo para Pedrito Costa, jockey que de vuelta al poco no había conseguido arrimar ni por limosna..

Helena II desconsolada potranca del stud Pagola volvió a ocupar el segundo premio aunque en mejor forma, a fuerza de tecos, pues Cardoso no se resignaba de ninguna manera a perder por una cabeza.

La yunta del barrigón Fausto Dubelly favorita quedó bastante mal porque Zinzara llegó cuarta y Cororó media hora después que sus contrarios.

Recorrieron la distancia en 0' 59" 1/5.

Bueno.

CAUTIVERIO

No solamente Pedrito Costa supo alcanzar una victoria en brillante estilo, sino que hasta Galleta Liceri por una cabeza sacó de perdedor a su pupilo Cautiverio.

Fint, una fija de lo stiburones, comió el barro de la derrota, llegando a una cabeza, asustado por los gritos de la barra, que había apostado a su favor.

Matatías, harto de los peinados de Lema, lo llevó al tercer puesto, donde Manuelito se floreó con la postura académica...

Y Matchbox, después de una lucha de varios rounds, alcanzó el cuarto lugar, según el fallo del juez de raya...

Y sacando en consecuencia lo que a Galleta le gusta, Petite Chose puede calcularse con la tragada de Cautiverio los boletos que le irán...

Veremos si también se hace!

SIETE Y MEDIO

Si el hijo de Le Soucey tenía probabilidades antes que se descargara la tormenta, aumentaban grandemente estando la pista en no muy católicas condiciones.

Tanto el simpático propietario Don Bruno como Pío Jaen, convencidos de la fija, se jugaron hasta las ganas de comer, recobrando el apetito alzado el marcador.

Aunque Bombazo estaba dispuesto a vender cara la derrota, Cardoso supo comprársela sin fijarse el precio aumentando a cada tacazo más la distancia.

Grey Eyes, como era el llamado para dejar bien parado el crédito de la G. F., entró modestamente tercero en compañía de Diamant, la fija fracasada de los otros días y la doblemente fracasada hoy.

Lo lamentamos, ¡no

EL CLASICO DEL DOMINGO

En la prueba clásica que sirve de base a la reunión del próximo domingo figuran anotados un cierto número de caballos de 3 años, que prometen darle atractivo.

Pueden señalarse como probables concurrentes a los siguientes animales:

Espadañal 51 kilos, (dudoso).
Pan Pan 61, Raymundo Rivero.
Campichuelo 54, Alberto Irusta.
Chukes Out 51, Alfredo Navarro.
Cheap 57, Daniel Cardoso.
Niño Pobre 51, Celestino Fenucci.
Stagno 57, Domingo Torterolo.

El encuentro de Pan Pan, Cheap y Chucker Out puede tener a nuestro juicio mucho interés y más que todo en la escala de peso que van.

Sin embargo, somos de opinión que esta vez, Pan Pan corrido a la expectativa puede volver a triunfar, siendo indudablemente su más serio enemigo en esta ocasión Chucker Out, que sea como se quiera, está corriendo muy bien y está liviano.

Campichuelo y Niño Pobre tendrán que reaparecer llenos de bríos para poder figurar y en cuanto a Stagno como Espadañal no creemos lleven mayores probabilidades.

EL CLASICO DEL JUEVES

Sea como se quiera un clásico para potrancas tiene que ser interesante, máxime cuando en él se tienen que encontrar la ganadora y las que entrarán en pos de ella en el premio Casares.

Antes de entrar a hacer algunas apreciaciones sobre la carrera, daremos a conocer los compromisos de montas que hasta el momento nos han comunicado.

PREMIO BUCHARDO

$ 7.000 a la 1a., 700 a la 2a. y 3.500 a la 3a

Competidores y montas

Deudida 57 kilos, Daniel Cardoso.
La Sonámbula 54, Francisco Arcuri.
Diosa 54, Angel Amoroso.
Georgette 54, Juan Fernández.
Su Alteza 54, Celestino Fenucci.
Palauta 54, Domingo Torterolo.
Cotagaita 54, Jesús Bastías.

A pesar de los tres kilos de recargo que le corresponden a Deudida, ésta cumplirá su compromiso.

La hija de Pearl River ha demostrado al ganar el premio Casares que es muy regular y basta recordar para ello, el tiempo que ha marcado.

Eso será el motivo de que su ecurie la espera a este esfuerzo, esperanzados en que sus contrarias pueden haber sentido, tanto rigor.

En cuanto a su preparación podemos informar que es de primer orden.

La Sonámbula ha salido bien del paso, después de las coces que le aplicó Canoga en su anterior presentación y viene a disputarle el premio y a pedirle la revancha a Deudida con la ventaja que le dan los tres kilos que recibe.

Esto ha de contribuir a equiparar las fuerzas y a que la lucha se presente interesante.

Su Alteza es otro punto duro de pelar. Ante todo debemos declarar sinceramente que su ecurie la prepara especialmente para esta carrera y que tiene ejercicios sumamente buenos y en cuanto a calidad, tenemos la seguridad que a la hija de Jour de Majesty no le falta.

Su dirección le será confiada a Celestino Fenucci.

La tordilla Palanta, corrió mal en el Casares, pero sin embargo, puede tener la esperanza en esta ocasión de llegar algo más cerca.

Georgette, Cotagaita y Diosa que completan el lote de competidoras no creemos que tengan mayor chance.

Su actuación es casi decorativa, a no ser una sorpresa de grueso calibre.

TIROS AL AIRE

Buenos Aires, marzo de 1915. Señor director de CRITICA:

De mi consideración.

Para su importante sección Carreras envío la siguiente carta, concreta y que encuadra muy bien con el carácter absolutista e imparcial que la distingue entre sus similares.

Como el stud Asteroide tiene fama bien acreditada, de ser una ecurie irre





gular se aprovechan ciertos diarios que no quiero citar para fustigarlo reciamente cuando gana uno de sus caballos pagando dividendo agradable.

Yo soy un convencido de que Tata Dios ha corrido con toda regularidad, como lo están haciendo en la actualidad todos los caballos del Asteroide.

En la carrera anterior donde tomó parte el caballo citado, entró cuarto a la paleta de Brígola y para colmo encerrado ¿es entonces de extrañar que saliera el jueves ganando?

La costumbre hace que se continúe hablando mal del Asteroide, pero yo creo, repito, que observando detenidamente los hechos puede deshacerse ese criterio, formado razonablemente, pero en otros tiempos.

Hoy el Asteroide ha cambiado, créalo que lo dice con cierta autoridad S. S. S. — Juan el paisano.

Marzo 19|1915.

Señor redactor:

Es necesario hacer constar lo más formal protesta, por la forma desastrosa en que fué largada la 7a. carrera, por el starter oficial del Jockey Club.

Ese señor, para cumplir bien con la obligación que tiene, y que muy bien se la pagamos todos los que vamos al hipódromo, pues realmente somos nosotros los que le pagamos el sueldo del conchavo que tiene en esa institución, debe dejar los nervios en su casa, y sinó renunciar, para que otro ocupe su puesto.

Ayer he apostado en esa carrera al caballo San Simón, y le aposté bien. Si ese señor starter, hubiera largado esa carrera como era debido, nadie le gana a mi apostado, con lo cual, por culpa de ese señor starter, he sido "defraudado", en una buena suma.



Como esos casos se repiten muy amenudo, ese señor, por culpa de su impaciencia, perjudica continuamente al concurrente, que algún día, podría perder la paciencia de tener que aguantar esas "genialidades" y hacer nuevamente uso de un buen escarmiento.

O que renuncie o que tome bromuro, pero que, no se nos defraude en los pesos que buen trabajo, cuestan para ganarlos.

Lo saluda atentamente. — Pepe.



EL CONCLAVE DE LAS BARRIGAS

Cuando se inventaron las boleadoras, la vaselina, y el encerado de pisos, según cuenta la historia ya existían hombres con barriga y mujeres con igual promontorio.

La barriga se ha hecho popular en nuestros tiempos al extremo de no llamar la atención ni aún en los más desproporcionados.

Decir que fulano tiene barriga es lo mismo que hablar de su felicidad; el hombre que en cualquier sentido ha experimentado la suave y dulce caricia de la suerte inevitablemente tiene que ostentar un hermoso desarrollo abdominal.

He aquí, pues, que el desgraciado y el sastre no puede más que con panzas redondas y abultadas...

Valga este introito para dejar sentado como un precedente para esa misma historia que hemos citado, la barrifga que empieza a adornar la silueta elegante de Fausto Dubelly desde que Pan Pan ha empezado a ganar, imponiéndose al decir de los técnicos como todo un crack.

No envidiamos la barriga de Dubelly, no señores, pero es de una línea tan correcta, tan redonda y tan armónica lo reclama para inscribirlo en su conjunto que la hstora necesaria sublime cónclave de las barrigas.

¿CASELLA ES REPORTER?

Según rumores de más o menos fundamento, Bartolito Barigas, inspirado por quién sabe qué luz misteriosa, está con la firme intención de cambiar de monta para su stud.

Esto podría ser una noticia sensacional y hasta simpática en el caso de que fuer aacompañada de su correspondiente confirmación, pero sencillamente es un rumor, que hasta nos parece difícil por ciertas causas privadas, que a pesar del todo el secreto han logrado trascender hasta nosotros

La idea de Olivieri es grande, monumental, significa un alejamiento total de ese ambiente malsano que empezaba a rodearlo, destacándolo con la auréola antipática de los "señalados".

Pueda ser que el pretexto de la enfermedad de Englander haya facilitado a Bartolito la opinión de plantear el problema, pero ya decimos, nos parece difícil, hay mucho que levantar para barrer a Englander del stud Los Cardos.

Hay que levantar... lo más liviano y lo más pesado.

VOLNAY

Sin saber que clase de operación es, conocemos que éste hijo de Jardy ha sido adquirido por el stud Lowland Boy y que dirigirá su preparación Telmo Miguez.

ES UN POCO DIFICIL...

Vaya uno a saber si el gran Salvadores habla sinceramente movido por causas privadas en contra del ingeniero Casella, lo cierto es que no pierde ocasión para decirle que es repórter de los diarios y que, como un vulgar pinche relojero, toma tiempos a cuanto caballo apronta.

—Vos sos repórter y cuando se dicte la expulsión te debían echar con todos...

Pero Tomás, que no en vano es el introductor de embajadores en el reino de la G. F., haciendo gala de político, sonríe y responde:

—Lo soy, en efecto, pero nunca Tomás ha dado un paso sin una orden especial de las autoridades...

—Querrás decir, por ventura, que la comisión te permite ocuparte de esos asuntos!

—Sí, señor, don Gilberto me ha dado su consentimiento para que informe al diario oficial de todo cuánto ocurre en la cancha...

—Desvergonzado.

—Tu madrina!...

—Tu...!!!...

Y como Tomás ve que el ex oficial de bomberos empieza a sentir los primeros calores de las llamas, larga la gran sonora carcajada que surte el efecto del agua.

Y para nosotros meditamos. ¿Será repórter Casella?

LISTOS PARA CORRER

Entre los nuevos productos hemos podido comprobar ayer por Palermo que hay varios que pronto correrán.

Pueden citarse entre éstos a los siguientes:

Quien Sabe por Orville y Pulina del stud Los Dos.

—

Brisca por Fulmen y Brioche de la Petite Ecurie.

—

Beril por Barsac y Del Pearl, del stud Navarro.

—

Pecado, por Camors y Pearl.

—

Ches-Chaz, por Ducato y Charita del stud San Rafael.

—

Dentelle, por Druid y Donosa del stud Lagardere.

MENDICANT

Este hijo de Germen sufre la renguera del perro. Al ganar recientemente su segunda carrera. Se volvió a sentir, pero ayer ya estaba bien y andaba trabajándose.

VIENS POUPOULE

El crédito del stud La Providencia ha seguido muy bien del contratiempo que le ha impedido disputar los primeros clásicos de potrancas.

La hija de Pearl River la vimos ayer en la cancha galopando y está muy linda.

DANZANTE

Recluído en un box, lleno de puntas de fuego y cáusticos, éste hijo de Cyllene ha sanado, y se supone que ha quedado bien.

Recién se le está caminando y todavía tardará algún tiempo en poder correr.

VIENTO NORTE

Llama la atención lo bien que se ha puesto este hijo de Val d'Or.

Con todo que Zanzotera no lo apura, está bastante liviano y no tardará hacer su rentree.

PRODUCTOS DEBUTANTES

En la reunión del jueves próximo harán su debut los siguientes productos:

Fea, por Ajó y Novelesca del stud Chañar, al cuidado de Antonio Quijano.

—

Diorita, por Orinoco y Daisy Chin, del stud La Crisis, al cuidado de Felipe Núñez.

—

Gradiska, por Mimic y Gigogne del stud Abrojo, al cuidado de Luis Saini.

—

Tarquina, por Alacrán y Marejada del stud El País, al ciudado de Vicente Petrozzini.

—

Fetiche, por Grey Leg y Miss Orme, del stud Cayupan, al cuidado de José A. Fiorito.

PEGASO

Valentín Fernández está lo más contento lo que se le ha compuesto este mala cara.

Ha quedado sano y ya se le está trabajando. Lo considera muy regular.

FANTASMA

Hace mucho tiempo que no corre este remendado del stud Zubiaurre.

Días atrás digimos que se le había cotejado en una milla, con Cáustico, y que había andado bien.

Ahora lo vemos anotado.

EL ABUSO DE LOS APRENDICES

No vamos a oponernos, ni mucho menos, a los tres kilos muy favorebles de descargo, ni al porvenir que pudieran tener los aprendices, pero ocurre que en la mayoría de las pruebas se está haciend otal abuso, se les está prefiriendo en una forma, francamente, se presta a consideraciones un poco, aunque para muchos todo lo que sea meditar represente un tiempo mal perdido.

Tenemos un ejemplo en la última carrera de hoy, donde la mayoría de los competidores van dirigidos por un aprendiz, a causa sin duda alguna, de que Chinesco fué el primero en llevarlo y para no alterar la diferencia de kilos también los demás lo llevan.

Está evidenciado completamente que el aprendiz—por algo lo es—ignora naturalmente, muchas de las cosas necesarias en el profesional, y que con el tiempo, si es que no es un adoquín, puede llegar a conocer.

Ahora bien, hasta tanto las conozca, cometerá infinidad de torpezas, perdonables muchas, otras apenas dispensables, y las restantes, intolerables, si se quiere, pero tampoco debemos exigirle una ciencia rayana en la maestría.

Coloquen aprendices en todas las carreras, apueste el público y aguante las barbaridades qu ecometa.

Al que protesta se le dirá:

—No advierte usted que el chico no es ningún Torterolo?

Esta podía ser una razón si el perder dinero admitiera alguna; pero como el desgraciado que contempla la ruina total de sus, quizá no muy cuantiosos bienes, no quiere saber con palabras, puesto que el jugador es quizá el combatiente más tenaz de la oratoria, he aquí que uno con otro y este otro con el de más allá, irían enfriando sus entusiasmos hasta perder la afición.

Saquemos consecuencias y con una lógica aplastante, llegaremos hasta el derrumbe del turf; ahora disminuyamos un poco de exageración y los perjuicios del aprendiz quedan siempre de manifiesto.

Unos creen que es una moda pasajera como la de las corbatas o los sombreros, pero a nuestro juicio la moda resultará eterna porque se va haciendo carne en la opinión.

Si lo lamentamos por Torterolo, lo aplaudimos por Lema, que sacará patente de aprendiz para estar en su elemento...

VANITY

Así es el nombre de una potranca hija de Orinoco y Variety, que pertenece al stud Lagrange.

Mingo, que la trabaja, le tiene gran aprecio, recordando los triunfos que le ha dado Variety, aquella importada que defendía los mismos colores de su primer producto.

Está lista para correr y tiene grandes aprontes. En una de las próximas reuniones hará su debut.

PANCHO EL LOCO

Hemos dicho que a este entraineur se le está poniendo la caballada muy bien, que tiene plena confianza en el éxito de la próxima campaña de Fripón, que está trabajando fuerte a Lusitano y nos olvidábamos decir que cuenta con algunos jóvenes productos que muy en breve le han de dar alguna victoria.

Entre otros figuran Libano, por Calepino y Lydia, del stud Palermo y Numida, por Old Man y Neil, del Amianto.

Estos dos productos ya han sido anotados y ayer al ser trabajados apareados, se han desempeñado bastante bien. Y los encontramos bien ágiles.

LUIS SAINI

El entraineur del stud Abrojo, se está alistando con varios de sus productos para hacer su debut.

Aparte de Bombazo, y de la potranca Gradiska, que figura para el jueves, tiene a Sin Humo, un lindo hijo de Américo y Santa Bárbara y a Jarcia, por Américo y Juvena.

Estos dos productos trabajados ayer, nos han dejado muy bien impresionados y están dotados de muchísima velocidad.

VARIAS

Curdelón se está poniendo muy lindo.

Al hijo de Calepino lo ensayó Cardinali en 700 metros.

—

Ambicioso, como gran ligero, hizo un excelente apronte de 1000 metros, dirigido por Carlos Bustos.

Le tomamos 1' 4|5.

—

Niño Pobre está a un paso de completar su forma.

Al pupilo del gallego Telmo lo vimos ensayar por su peón a la par de Entrevero, que corría Navarro.

Le tomamos 48" 2|5.

—

Grivoise está muy linda. A la defensora del stud Abrojo se le aprontó en 800 metros.

—

Novedad se está poniendo muy linda.

La hija de Mimic fué trabajada por el aprendiz Irusta en 700 metros.

Ambrosio piensa prepararla como para no perder.

—

Chanilao ha reanudado sus ejercicios.

Al hijo de Calepino lo aprontó su peón en la partida.

—

Fine Mouche, piloteada por Carmelo Fernández hizo un buen apronte de 1000 metros.

—

Pasco, con el reposo que ha tenido, parece estar en mejores condiciones.

Ol hijo d ePippermint le vimos un apronte de 1000 metros que nos agradó. Lo dirigía también Carmelo Fernández.

COLAZOS DEL ASUNTO "AGUERRIDO - TRESOR Y PISCUETA

De nuestro colega "Revista Sportiva" reproducimos gustoso, el siguiente suelto:

"Nuestras apreciaciones y las de otros colegas. — La reciente actuación de Piscueta. Los lectores nos disculparán si volvemos nuevamente sobre un tema de recuerdos tan pocos gratos.

Creemos necesario insistir, para que no se diga en el futuro que allá, al principio del año 1915, se produjero en el turf Argentino hechos vergonzosos, y que éstos no fueron fustigados en la forma que la gravedad de los mismos requerían.

El presente suelto pues, tiene como objeto el de dejar sentada nuestra protesta contra la pusilunímidad de la comisión de carreras, la cual se ha encaprichado en no querer ver ciertas cosas, cuando en ellas intervengan determinadas personas se entiende, y deja que éstas sigan considerando el turf como cosa propia, y proceder a su antojo.

Será por qué la citada comisión; por falta material de tiempo; no ha podido enterarse de como los hechos se han venido desarrollando? En éste caso, si tienen intención de dar cumplimiento a la misión que se han impuesto, le aconsejamos no se entretengan todo el tiempo de que disponen en leer solamente los órganos de publicidad que todo contienen más que elogios y dediquen parte de ello en enterarse de lo que dicen aquellos que emiten sus opiniones con toda imparcialidad.

La fácil victoria obtenida por Piscueta el jueves último, en el tiempo de 1'36" 3|5 la milla, tiempo que "no es malo", como dice un colega sino que es notable; ya que son contados los animales que lo han superado; debía llamar seriamente la atención de las autoridades del turf, ya que el triunfo citado, tiene estricta relación con aquél sonado asunto Trésor-Aguerrido. Sin embargo, se ha dejado pasar por alto.

¿Recuerda la comisión de carrera lo que nosotros dijimos a raíz del papel desempeñado por Piscueta en su compromiso anterior a su victoria del domingo? Debría recordarlo, pero por si acaso lo ha olvidado, lo reproducimos a continuación, puesto que con ello, al mismo tiempo que recordaremos los medios puestos en juego para sorprender al público, damos una satisfacción a nuestro amor propio ya que los hechos se han producido como los previamos.

Entre otras cosas, decíamos lo siguiente:

"Volviendo al papel desempeñado por Piscueta, cualquier aficionado, aunque de poca práctica turfista, habrá podido observar que la hija de Jardy fué a la carrera no para cumplir un artículo del reglamento; sinó para molestar la acción del que podía arrebatar el triunfo a Trésor.

"Y no puede convenirse en otra cosa que no sea lo que acabamos de exponer. Mirando el desarrollo de la carrera en cuestión, podía observarse claramente que la pensionista del stud Los Cardos cumplía su misión al pie de la letra. Se colocó al costado de Escándalo desde un principio, y no hacía otra cosa que vigilar sus movimientos: Escándalo avanzaba; Piscueta avanzaba también; y cuando el jockey que dirigía a ésta última, se dió cuenta cabal de que tales ardides no aseguraban la victoria de Trésor; entonces recurrió a procedimientos más explícitos pegándole un formidable pechazo. Si la desgracia quiso que a pesar de tales procedimientos, el plan fracasara, no debe atribuirse por cierto a falta de voluntad.

"Durante el desarrollo y después de la carrera, oímos decir que el procedimiento puesto en juego por el jockey Englander era perfectamente explicable, pues dificultando la acción de Escándalo y por consiguiente triunfando Trésor, quedaba a salvo su "reputación" y ya se tendría más tela donde cortar para demostrar una vez más, "al tiempo", que la victoria del pupilo de Filippi, sobre Aguerrido, dos días antes, era más que lógica.

"Pero como a hechos, por más turbios que sean, siempre surgen defensores, ya se ha dicho que la hija de Jardy se resbaló, y se viene diciendo que no podía correr con otras intenciones que no fueran la de ganar, pues en éstos días debe ser enviada al haras........ Lo mismo que se dijo cuando Lechuza obtuvo una fácil victoria después de dos ruidosos fracasos lo cual no impidió que lahija de Chisme siguiera corriendo y ganando".

Nuestro pronóstico se ha cumplido, pero confesamos que no esperábamos lo fuera tan pronto. En su primera presentación, Piscueta ha salido airosa, y si continúa corriendo, dada la forma como triunfó; con toda seguridad que la del domingo n oserá su última victoria.

A los que, cuando se encaprichan en defender ciertos asuntos, que saltan a la vista como turbios, recurren a miles de subterfugios, les recordaremos que allá por el viejo mundo, donde en el invierno cae nieve en abundancia lo mismo que en nuestra cordillera, existe un refrán el cual da a entender que no vale la pena cubrir ciertas materias sucias con la nieve, pues tarde o temprano, el sol se encargará de descubrirlas. Y es lo que ha acontecido en el presente caso, con la única diferencia de que ciertas cosas han quedado en descubierto más pronto de lo que hubiera hecho el Sol, con las materias a que hemos hecho alusión.....

Debemos recordar también, por si algunos lo han olvidado, que el famoso Trésor, aqué que derrotó a Aguerrido en "buena ley", a pesar de existir una ventaja en el peso a su favor, mientras el hijo de Polar Star terminó segundo en la prueba ganada por Piscueta él hizo un modesto papelón.

Ahora dos palabras más sobre la diversidad de criterios con que encaran los asuntos del turf algunos colegas.

Uno por ejemplo, en su edición del lunes, refiriéndose a la victoria conquistada por Cortesía II, se expresa de la manera siguiente:

"El procedimiento empleado con la hija de Greenan no es muy simpático... y quizás tenga sus consecuencias. Lo sentiremos mucho por su jockey-entraineur, pero si la comisión no procede con mano dura, los resortes se irán aflojando y volveremos a las andadas, comenzará el retroceso, cundirá la desconfianza, y sobre el turf y sus autoridades se cernirá el desprestigio!

"No estamos conformes con la actuación irregular de la potranca del Ituzaingó. Después de un par de carreras deplorables, ayer, al cerrarse la cotización; apareció con 3284 boletos. ¿Cuántos tenía el público? Una investigación por la gerencia del Jockey Club nos dará la clave. Es claro que se tratará de despitar distribuyendo los vales, pero las medidas se han tomado ayer mismo, podemos garantizarlo.

"Si se dejan pasar estas cosas, malo; es necesario proceder con mano firme, caiga el que caiga, como dice don Victorino. Lo sentimos por Bustos, y nos felicitamos que el entraineur Vizcay no la tenga a su cuidado, porque habría sido una mala nota".

Con lo antedicho, estamos de acuerdo, pues efectivamente, la pensionista del stud Ituzaingó tomó parte en la prueba de potrancas del 21 de febrero ganada por Palanta, y en la del 28 ganada por Decidida, sin figurar en el marcador en ninguna de ellas, pero se nos ocurre ésta pregunta:

¿Por qué cuando Trésor, ante la estupefacción general venció a Aguerrido, no se insinuó la misma medida? Con toda seguridad que con una prolija investigación de parte de quienes tienen todos los resortes para hacerla, habrían salido a relucir cosas muy lindas.

En cambio el colega que en tal forma juzga a Cortesía II, lejos de insinuar la investigación recurrió a todos los medios para demostrar que no tenía nada de irregular.

Otro colega, el cual ha dicho hasta la zaciedad que las autoridades del turf, en cualquier hecho que se produzca no deben hacerse distingos, que todos deben ser medidos con la misma vara, a raíz de la victoria de Piscueta, hace el siguiente comentario:

"Si nos estuviera de por medio la gloriosa y honrosa tradición del stud Los Cardos y de su insospechable compositor Bartolomé Oliveri; sería el caso de poner el grito en el cielo por las contradictorias performances que Piscueta ha realizado en sus dos últimas presentaciones.

"Olivieri fué llamado al seno de los comisarios y sus explicaciones satisfacieron completamente a éstos. Sabemos y a todo el mundo consta que la yegua es roncadora y que con un animal en tales condiciones todos los resultados, los más diametralmente opuestos, pues deben esperarse; pero es el caso de que la regularidad del turf, se resiente y es preferible que la yegua sea enviada a cría porque no es posible agregar a todos los azares que hay en el turf otro más, que es el de si el animal en cuestión se ahogará o no.

"Por lo tanto, por su misma honrosa tradición esperaremos que el stud Los Cardos tome una decisión con la hija de Jardy, desde que no es posible poner en tela de juicio la corrección de procederes de los propietarios ni de sus empleados".

Lo que antecede lo dijo el lunes.

Veámos ahora como se expresa en unas líneas que publicó el martes y que llevan por títulos "Carreras irregulares":

"Es justo que los comisarios de carreras se preocupen seriamente de las carreras irregulares que producen animales de ecuries importantes, pues no es correcto que se observen a propietarios modestos o se interpelen a profesionales sin cuña".

¡Que los entienda el diablo!"

COMENTANDO

San Weller, visto que no puede arrimar en las carreras llanas, será dedicado al salto. El hijo de Polar Star puede resultar un buen elemento en esa clase de pruebas.

El flaco Dellagiovana cada vez que le recuerdan a San Weller ex Pig, se ríe y responde: Lo hice vender por inservible ¿estaba equivocado?... No han podido ganar una sola carrera!

—

Salvavida II ya no figuró el jueves a

AVISO OFICIAL

MINISTERIO DE GOBIERNO

Provincia de Buenos Aires

La Plata, 25 de febrero de 1915.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la constitución y 55 de la ley electoral, el Poder Ejecuitvo,

DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase a elecciones para el domingo 28 de marzo próximo, a las secciones 5a. y 6a. electorales de la Provincia a efecto de que elijan:

La quinta sección: Dos diputados a la H. Legislatura en reemplazo de los señores Evaristo F. Toscano, Alberto Julián Martínez, Domingo J. Iturralde, Carlos Roldán Vergés, Antonio Córdoba, Julio M. Facio, Atilio Viale, Ernesto de la Fuente, Rafael Ramos Mejía, J. Cecilio Althaparro, Jorge Artayeta y Ezequiel S. de Olazo, que terminan su mandato; y

La sexta sección: trece diputados a la H. Legislatura, en reemplazo de los señores: Máximo Portela, Alfredo Butty, Genaro L. Ríos, Juan B. Iraizos, Horacio C. Martínez, Daniel A. Dahl, Mariano Maldonado, Gregorio R. Cuello, Rodolfo Hita, Alfredo del Gage, Fernando Alemán y Simón de Irigoyen Iriondo, que terminan su mandato y de don Pedro N. Carrera, fallecido y que también terminaba su mandato.

Art. 2o. — Comuníquese, etc. — Ugarte. — Juan B. Solá. v.31-2-915

SENADO DE LA NACION

Se llama a licitación pública para la publicación diaria de las sesiones e impresión del libro "Diario de Sesiones" del período legislativo del corriente año.

Las propuestas serán presentadas cerradas en la Secretaría todos los días de 2 a 5.30 p. m., debiendo ser abiertas el 29 del presente mes a las 3 p. m. en presencia de los interesados que concurran.

La Presidencia se reserva el derecho de aceptar o rechazar todas las propuestas.

El pliego de condiciones puede consultarse en la Secretaría o en el cuerpo de Taquígrafos. — Buenos Aires, marzo de 1915. — Los Secretarios.

v-Marzo 29-915

CAMARA DE DIPUTADOS DE LA NACION

Llámase a licitación verbal para los trabajos de impresión de la honorable Cámara: publicación de las sesiones, impresión de las mismas en volúmenes, y órdenes del día. El acto tendrá lugar en la Secretaría de la Honorable Cámara el martes 30 del corriente, a las 3 p. m. El pliego de condiciones está a disposición de los interesados en la división Administrativa todos los días de 1 a 5 p. m. — Buenos Aires, Marzo 9 de 1915. —Los secretarios. v-30 marzo.

pesar de que según algunos allegados al Asteroide, don Juan la consideraba imbatible. A cierto amigo le indicó que jugara sus tres representantes, pero dándole mayores seguridades con la hija de Dusty Miller.

Le contamos la cosa a un malicioso, alacrán de primer agua, quien nos espetó al oído: Ché, y si el propietario del Asteroide hubiera dado el dato de Salvavida, con toda clase de seguridades, para que se quedaran sin medio y no pudieran jugar a Sunday y Tata Dios, ¿qué dirían ustedes?

Benito Sánchez sigue lo más satisfecho con el resultado que le están dando las carreras de vallas.

—Es cierto muchachos que de cuando en cuando hay que tomarle el olor a la arena de la cancha; pero eso es secundario, pues los porrazos nunca me han asustado. Yo estoy contento. Fantoche y Ferryman me van dando pa los vicios.

Me palpita que no está lejos el día que yo llegue a ser el don preciso de las vallas. Por algo me llamo Benito Sánchez, soy cordobés y he valido tanto como hoy día Torterolo.

Pantomina hace rato que no corre y el día que lo haga no debe causar extrañeza qué gane, por cuanto el descanso le ha resultado muy eneficioso.

La hija de Víctor Hugo merece por todas razones obtener su victoria de perdedora; hay que ver que su actuación en las primeras carreras del año, fué brillante, pues siempre ocupó lugar preferente en losn finales.

El doctor de la chiva alazana siempre abriga la esperanza de sacar con Sanchote una segunda edición, Digital.

—Vea usted — le decía el jueves a cierto amigo — la potranca es buena, y no ha ganado por mi culpa. — Sin quererlo le apliqué uno de mis tantos métodos de training, precisamente el que menos se le adaptaba. Ahora he reparado el error y cuando la presenté a disputar una carrera ganará. Está preciosa! Véngase luego hasta el Stud y se la enseñaré.

—Una vez que la haya aprovechado la venderá? — le preguntó el amigo.

—Sin duda; siempre que se me presente un negocio como el de Digital. — Yo pienso que los propietarios de caballos de carrera deben siempre buscar el lado práctico.....

Politesse y Gerona estaban anotadas hoy; casi es seguro que una de las dos haya quedado en el box para no estorbarse en la carrera....

Don Lauro está estrilando con su suerte.

—Caramba, dice, resulta que ahora tengo que cuidar puramente roncadores. Duna no vale dos reales; y Sigomar con todo que es hermano de Asturiano me va a sacar canas verdes. Si no fuera por Pan Radical declararía que este año me iba a ir peor que el pasado.

—Aparte del elemento roncador que se alberga en su caballeriza, no habrá otra causa que influya en el fracaso, don Lauro?

—Que yo lo sepa, nó. Salvo que me hayan embrujado!

—Y la avena del moro, no le parece.....

—Ah!... puede ser!... Pero que quiere que haga?... Los patrones están encaprichados... dicen que es mejor que la extranjera!...

Si Don Ramiro no ha sentido el contratiempo que le impidió cumplir su último compromiso, ganará en cuanto corra.

Ya hemos dicho que a Sosa le merece el hijo de Delarey una confianza ilimitada.

—Mi potrillo va a revelar a Delarey como padrillo...

—Apto para los hipódromos provinciales!

Con Scarrón se comieron un regular metejón en su última presentación. Llevaron como ase el segundo puesto de Dieuport... pero fallaron por la ase. Y poco faltó para que de Unitarios se convirtieran en Federales...

El gallego Telmo lo está preparando a Niño Pobre como para que pueda hacer la reentré en brillantes condiciones.

Cuando es presentado el pensionista del Stud Lowlay Boy hay que recordar el concepto que le merecía al gallego en la temporada pasada.

—Qué lástima que se me haya descangallado Niño Pobre! decía Telmo en cierta oportunidad.

—Lo considera una gran pérdida? le preguntaron.

—Y qué pérdida! respondió.

Por lo pronto pensaba ganar este año una punta de carreras mesturadas con clásicos.

Ya ven el concepto que a Miguez le merecía su pensionista. — Niño Pobre ya está completamente listo y por lo tanto en disposición de demostrar que "nunca es tarde cuando la dicha es buena".

Vamos a ver si se pela esa punta de carreras mesturadas con clásicos.

Vicente Pérez es uno de los compositores de más suerte de nuestro turf; no deja transcurrir un par de meses sin sacar a relucir algún nuevo elemento productivo.

Con Yago II ha hecho un campañón bastante competente; casi agotado el programa con el hijo de Orange, saca a Schecherezada y se gana una punta de carreras.

Ahora no nos estrañaría que con Gladiolo empezara a rebuscarlas, aparte de que tiene otro loro que anda corriendo una enormidad.

Nos referimos a Campichuelo, caballo que ya está demasiado listo para hacer la reentré con todo éxito, sin temor de incurrir en exageraciones se puede anticipar que Vicente Pérez va a ganar muchas y muy buenas carreras con el hijo de Polar Star.

El Bachillán Causa se admira de que Aprile no le gane una carrera. Ese caballo debe estar engettado, dice; porque de otra manera ya hubiera obtenido un triunfo. Hay que ver ché, que en mi caballeriza no tengo otro que corra más en los trabajos que el hijo de Great Scot.

Porque no le aplica un baño de azufre, ché Bachillán?

En Brígola creía tener Manolo de Armas algo así como una Aivcenia. El hombre poco a poco se va convenciendo del error.

Brígola podrá llegar a ser muy productiva, pero jamás de la vida una Avicenia.

En la última carrera que disputó la pensionista del Nautilus, experimentó la mar de contratiempos llegando así mismo a ocupar el cuarto puesto.

Decidida después de la victoria que obtuvo en el clásico Casares, ha quedado consagrada como la mejorcita entre todas las conocidas.

Cardoso habla de su potranca con un entusiasmo desmedido asegurando que ganará con ella muy buenas carreras.

Mister Paats también es un admirador de Decidida confiando en que sabrá responder debidamente para acreditar a Pearl River como padrillo.

Propietario y compositor del Stud Don Gonzalo, abrigan el convencimiento que el clásico Buchardo será ganado por Decidida, a pesar de los tres kilos que le tocará dispensar a sus contendoras.

Ambrosio Elmen no se asusta con todo que no ignora los puntos que calza Decidida.

—Yo le tengo mucha confianza a su Alteza y ya verán como no estoy equivocado.

—La tiene muy afilada?

—Como navaja de afeitar; capaz de cortar un pelo en el aire!

—Y Decidida, Palanta y La Sonámbula?

—Pasarán al cuarto obscuro. Yo el cocompositor llamado a acreditar los noveles padrillos; Jour Majesty depende de Su Alteza; Fulmen de Capullo.

Quedamos enterados. Ambrosio se corre una fija con Su Alteza.

Bueno.

Los de la gran familia no se olvidan del clásico Buchardo. Total, es una linda carrera para tentar un lancecito con Palanta.

La potranquita corre mucho y la otra vez no perdió tan lejos que se diga...

A La Sonámbula le habían levantado un pedestal de barro que Decidida se encargó de destruir, mediante una patada aplicada a tiempo por Canora.

La hija de Diéndene ha comprobado ser un animal sumamente veloz, pero falto de guapeza que es precisamente lo que más se necesita.

El zorro Pepe está bastante cabrero con el australiano Frazer.

—Caramba, dice, cada vez que anoto a Rancé, se me cruza Parsifal. ¿Me andará espiando el mister ese?

El otro día, perdió Parsifal una cardrera imposible, debido a las mañas de Makaroff que en la recta se le echó encima, cortándole la acción, lo que vino a facilitar la disparada de Prólogo.

Somos de opinión que en cuanto corra el hijo de Spearmint, se tomara la revancha.

Trabuco después de obtener dos lindas victorias que hacían esperar algo más bueno, defeccionó feamente.

Sin embargo, nosotros creemos que no está muy lejos el día de la rehabilitación del hijo de Polar.

Sus ejercicios así lo indican.

Facundo corre en los trabajos pero en carreras no arrima ni bocha.

Será consecuencia de la avena del moro? que dice don Lauro?

Papamoscas es la pesadilla del público, que no lo juega por aquello de que echa sangre...

El caso del jueves se repetirá de cuando en cuando; tienen el derecho de entrar último cada vez que así se les antoje. Total, no faltaron voceros interesados que justifiquen la defección...

Paul Pons mientras perteneció al Stud Don Gonzalo, sirvió de punto de mira a los criticones interesados; paso a poder del Stud de Trabuco, corrió, hizo tremendo papelón y nadie se dió por aludido.

Recuérdese la carta de un señor Gil que CRITICA publicó al día siguiente de haber debutado con los nuevos colores el hijo de Polar.

Don Gil manifestaba terminantemente que Paul Pons había corrido para su numerosa parentela.

Y puede ser que tenga razón!

On Ko parece ser uno de los tantos caballitos inteligentes que actúan en Palermo.

El jueves de la semana anterior perdió una carrera ahí nomás a medio cráneo de Cheap, venciendo a Deseada; el último jueves volvió a presentarse en una prueba menos difícil y finalizó entreverado con los no placé. Un observador nos hizo reparar que el vencedor de On Ko, Cheap, había corrido en el clásico cayendo vencido, apenas, por el crack Pan Pan.

Samoilito se está echando a perder pensamos nosotros.

Nos han dicho que Alsacia disputó el clásico del jueves, sabiendo el jockey que la piloteaba la figuración que le correspondía.

La breva está madura, pero esperan otra ocasión para comerla... La carrera del jueves siempre influirá algo en el boleteo... No es cierto Minguito?

Piscueta es la pesadilla de David Englande.

Y del tordillo, que nos cuentan? Se acuerdan que para justificar el affaire Tresor en su doble faz, dijo que la hija de Jardy ya no valía ni la avena que comía y que debían llevarla al haras donde quizás produjera algo?...

Qué papelones hace ese mocito!

Nadie observó la carrera que Mingo perdió el otro día con el caballo de maniobra de la gran familia. Carabinero se cortó en las populares y sacó bastante ventaja lo que no obice para que Chasque lo pasara como a un poste. El maestra (?(hubiera ganado la carrera; pero anduvo más apurado que un aprendiz y gastó el tabaco antes de tiempo.

Farnesina cada día corre más. El vasco se lamenta de que la hija de Greenan sea tann petiza.

—Con más brazada Farnesina se hartaría de ganar los handicaps de fondo.

Baragán fué reservado el jueves por un pedido especial de Juan Torterolo a Frazer y el socio.

—Jueguen a Papamosca hoy y en otra lo aprovechan a Barragán.

El que quedó fulo fué el Magnate que esperaba cobrar una comisión. Y lo peor que lo dejaron afuera en la tragada de Papamoscas.

Es andar mal, ché peluquero!

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para las carreras a efectuarse el jueves 25 de marzo en Palermo:

PREMIO ORANGE
(Carrra de vallas)
Distancia 4000 metros

Ferryman 74 k.	Perogrullo 68.
Salvavida II 72.	San Weiler 68.
Barraquero 71.	Zouzoune 58.

PREMIO BORRASCA
Distancia 1000 metros

Helena II 56 k.	Lingera 56.
Indianita 56.	Diorita 56.
Pantomima 56.	Gradiska 56.
Gerona 56.	Alida 56.
Fea 56.	Politesse 56
Sanchete 56.	Tarquina 56
Duna 56.	Kakí 56.

PREMIO STILETTO
Distancia 1000 metros

Sigomar 56 k.	Bonci 56.
Fetiche 56.	D. Ramiro '6.
Matchbox 56.	Scarron 56.

PREMIO HURI
Distancia 1400 metros

Mitre 56 k.	Troyano 54.
Campichuelo 56.	Goffo 54.
Tata Dios 56.	Raisulí II 54.
Lamas 56.	Padín 54.
Aristócrata 54.	Cuatrero II 54.
Zapicán 54.	6 de Octubre 54.
Aprile 54.	

PREMIO BUCHARDO
Distancia 1000 metros

Decidida 57 k .	Georgette 54.
Liucha 54.	Su Alteza 54.
La Sonámbula 54.	Palanta 54.
Diosa 54.	Cotagaita 54.

PREMIO GUANACA
Distancia 2000 metros

Entrevero II 56 k.	Rancé 48.
Facundo III 54.	Domodosola 46.
Blagueur 52.	Altamar II 44.
Voilá! 52.	Mamoré 45.
Eslabón 51.	Fusilero 43.
Parsifal II 50.	As de Bastos 43.
Trabuco 48.	

PREMIO INDIECITA
Distancia 1600 metros

Red Jacket 59 k.	Deseada 46.
Alsacia 59.	Chasque 44.
Piscueta 54.	D'Artagnan 43.
Calambour 53.	Carabinero 4?
Paul Pons 51.	

PREMIO FELPILLA
Distancia 2500 metros

Prólogo 55 k.	Cáucaso 49.
Farnesina 53.	Tejuela 48.
Fanfarrón II 53.	Presurú 46.
Digital 52.	Beta 43.
Barragán 51.	

INSCRIPCIONES

Inscripciones para las reuniones a efectuarse el domingo 28 de marzo y sábado 3 de abril:

Día 28 de marzo — 1.a carrera, 1400 metros — Magnífica, Burguesa, Galga II, Gastia, Marguerite, India Brava, Voluntad, Fridoline, Brígola, Branza, Afufa, Thamar, La Routh, Cybeles, Duquesita, La Loca, Canottiere, Maravita, La Brava II, Luz Mala, Chochita, Lay, Revanche, Gacetilla, Lady Rowena, Tenebra, Reforma.

2.a carrera, 1000 metros — Chiz Chaz, Nail, Sud América, Dentelle, Ficaria, Humida, Reina Victoria, Jarcia, Liucha, Slava, Idolatría, Gerona, Vanity.

3.a carrera, 1000 metros — Lord Bamble, Canning, Pasco, Duc de Rovigo, Balvano, Liviano, Mahoma, dividendo, Lovelace, Scarron, Sin humo, Quien Sabe, Satyricón.

4.a carrera, 1700 metros — Cáustico, Esstwind, Barragán, Tareta, Lusitano, Torre del oro, Cuatrero II, Chucker Out La Viuda, Cantarina, Hanlú, Fashionable, Entrevero II, Facundo III, Petit Duc.

Premio F. B. Bosch — Espadañal, Pan Pan, Campichuelo, Chucker Out, Cheap, Lord Raglan, Niño Pobre, Stagno.

6.a carrera, 1000 metros—La Sonámbula, Fine Mouche, Divinitá, Pina, Diosa, Trinchera, Palanta, Carona, Su Alteza, Cotagaita.

7.a carrera, 1600 metros — Aguerrido, Fantasma, Debutante II, Alsacia, Makaroff, Chasque, Insector, Nondina, Naranjita, Escándalo, Papamoscas, Blagueur, Carabinero, Clinbell.

8.a carrera, 2200 metros — Desastre, La Once, Blaque, Eureka III, Mérito, Entrevero II, Molitor II, Inspector, Lay, Ica, Gringuitto, Lord Raglan, Clarín II, Gladiattor, Tejuela, Papamoscas, Red Jacket, Presurú.

Día 3 de abril. — 1.a carrera, 1400 metros — Ormilla, Magnífica, Ton Ton, Chideleic, Pulín, Familiar, Broncina, Rydal Star, Bien Venida, Verdad, Doña Juana, Driada, Garabato II, Meniante, Niniche, Yankee II, Buche, Mandón, Lotería, Corto, Mr. Whisky, Los Indios, Bolín, Cuarteto.

2.a carrera, 1000 metros. — Cororó, Lingera, Sud América, Politesse, Desventura, Alida, Brisca, Liucha.

Tercera carrera, 1000 metros — Beryl, Footman, Duc de Rovigo, Balvano, [illegible] Tamandaré, Pecado. Lovelace, Cracker. Scarron, Sigomar, Fint, Mahoma.

4.a carrera, 2000 metros — Voilá!, Parsifal, Sparrow II, Fleuret, Bargain, Trabuco, Marimonia, Eslabón, As de Bastos, Mamoré, La Seine, Almita, Domodossola, Alta Mar II, Lady Mard, Riquísima.

5.a carrera, 2200 metros — Aventurero, Mérito, Chucker Out, Prólogo, El Kaiser, La Commune.

6.a carrera, 1000 metros — Sandringham, Colilla, Gallardía, Per Becco, Espartillar, The Libel, Canora, Scamp. Siete y medio.

7.a carrera, 1600 metros — Puro, San Simon, Quita, Zaratustra, Tata Dios Curacó, Cantarina, Garfio, Ambicioso, Petit Duc, Gladiolo, Sincera II, Lady Rowena, Royal Drop.

8.a carrera, 2000 metros — Voilá!. Galga II, Blaque, Espadañal, Makaroff. Tejuela, Eureka III, Inpector, Frenético, Estileto, Molitor II. Gladiator, Nondina, Granguito, Red Jacket.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Inscripciones para la reunión del domingo 28 de marzo de 1915:

Premio Adelina, 1200 metros — Claromecó, Sire II, Divertido, Severo, Aníbal, Eléctrico, Tiranuelo, Greluchon, Rikitrum, Ranquel II, Eter, Camilot, Bloucher, Rumor II, Hispano.

Premio Abadía, 1100 mtros — Jane, Campina, Insana, Aigle Noir, Pistache, Ninfa, Janina, Insolencia, Inexperta, Home, Eve, Vogler's Maid, Parecida, Ainraca, Pantalla, Turmalina, Floriane, Halconera, Sonaja, Princesa C. Pisanella.

Premio Abeja II, 1300 metros — El Petizo, Bñroken Face, Centinela II, Fernandito, Haraposa, Hidráulica, Divertido, Tiranuelo, Vogler's Warrior, Macadam, Fanal, Shiller, Pampero, Díaz, Wellington, Coquero, Blouchar, Engañoso.

Premio Abilene, 1200 metros — Deseada, Horacio II, Pavita, Mosquita, Cyrano, Tirol, Cocuyo, Sinfonía, Universo, Tommy Loates, H. Plantagenet, Agil, Lavengro, Shiller, Macha, Mont III, Díaz, Prime Verte, Airoso.

Premio Abutarda, 1800 metros — Tucumán, Pessist, Janina, The Whip, Floreal, Bisturí, Rondín, Carnott, Rushlight, Púntana Earliness, Esencia, Estocada, Nevado, Demencia.

Premio Acacia, 1200 metros — Gold Cup, Osaka, Salmón, Eve, Doña Blanca, Floriane, La Brujita, Yaia, Cupalén, El Vasco, Ipacaraí, Marengo, Marco, Cuchillito, Wellington, Volupia, Goblin.

Premio Acelga, 1500 metros—Pesist, Chin Chin, Amila, El Petizo, Fine Featkers, Lady Africander, Vogler's Warrior, Ferrer, Cubano, Azopardo, Lavengro, Far Famet, Belladama Rikitrum, Rondín, Russhlight Mataco, Bribón, Tipo, Coquero, De Reské, Airoso.

CONVOCATORIA

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — Reconquista 157. — Asamblea general ordinaria del 12 de abril de 1915. — De acuerdo con el artículo 27 de los estatutos de la sociedad, el consejo de Administración convoca a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que se verificará el 12 de abril de 1915, a las 4 de la tarde, en su local de la calle Reconquista 157, en Buenos Aires.

ORDEN DEL DIA:

1.o Lectura y aprobación de la memoria y del balance correspondientes al ejercicio de 1914.

2.o Lectura del dictamen del síndico.

3.o Nombramiento de cinco administradores titulares en reemplazo de los señores doctor C. M. Pradere, N. Laclau, J. P. Passicot y J. Lagarde, que terminan su mandato, y del señor A. Soulignac que ha renunciado; de tres administradores suplentes, de un síndico y de un síndico suplente.

4.o Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la asamblea.

Los señores accionistas que deseen asistir a la asamblea o hacerse representar en ella deberán depositar sus acciones o el recibo del depósito exigido por el artículo 26 de los estatutos, en el Banco Francés del Río de la Plata, en Buenos Aires, o en sus sucursales, hasta el 8 de abril de 1915, inclusive.

v. 11-4-915

"AMERICA", Compañía Argentina de Seguros. — De acuerdo a lo dispuesto por el artículo 25 de los estatutos, se convoca a los señores accionistas a la asamblea general que tendrá lugar el día 30 del corriente, a las 2.30 p. m., en las oficinas de la compañía, calle San Martín número 322, para tratar y resolver sobre la memoria del directorio correspondiente al vigésimo-octavo ejercicio anual, proceder a la elección de síndico y suplente y a la de dos directores en reemplazo de los señores Benigno Peña y Francisco C. Bustamante.

Los tenedores de acciones al portador las depositarán en la Dirección General hasta el día anterior a la fecha de la asamblea. — Buenos Aires, marzo 12 de 1915. — Alfredo V. Fernández, subdirector. v. 30-3-915

HANSA SOCIEDAD DE MINAS (Sociedad Anónima). — Aviso: Por resolución del directorio, tomada en la sesión del día 5 de marzo corriente, se convoca a los accionistas de la compañía "Hansa Sociedad de Minas", a una asamblea extraordinaria que tendrá lugar el día 8 de abril, a las 3 de la tarde, próximo en el local de la sociedad, calle Maipú 468, con la siguiente:

ORDEN DEL DIA

Elección de un síndico y síndico suplente por renuncia de los titulares.

De acuerdo con el artículo 28 de los estatutos, los accionistas deberán presentar en la secretaría de la sociedad, sus acciones o un recibo de ellas otorgado por algún banco caracterizado en esta república, con tres días a lo menos de anticipación al día fijado para la asamblea. — Buenos Aires, 11 de marzo de 1915. v. 8-4-915.

COOPERATIVA DEL MAGISTERIO ARGENTINO (SOCIEDAD ANONIMA Lda)

2a. Convocatoria

No habiendo tenido lugar la asamblea el 11 del corriente por falta de número se cita nuevamente a los señores accionistas para el sábado 27 de marzo a las 4.30 p. m. en el local social Rivadavia 2157, la cual, de acuerdo con el artículo 25 de los estatutos y 351 del C. C. quedará legalmente constituida con los accionistas presentes.

Nota—De acuerdo con el artículo 32 del Decreto Reglamentario de la Inspección General de Justicia, la entrada es libre para todos los asociados.—El Secretario, P. L. Calmi. v. 25-3-915.

PROFESIONALES

LA CELEBRE ESPERITISTA Sra. JULIA VITALE participa a su distinguida clientela que después de tres años por el viejo mundo en gira de estudio, ha rehabierto su consultorí, a su nueva casa calle Rincón 282; donde atiende, como siempre, a su distinguida clientela, todos los días de 6 a. m. a 8 p. m. También atiende correspondencia a los ausentes remitiendo estampillas.—Julia Vitale, Rincón 282, entre Moreno y Alsina.

BANCOS

BANCO EL HOGAR ARGENTINO. — Crédito real Mutual. — Sociedad Anónima. — Fundado el 1.o de septiembre de 1899.—Casa matriz, Avenida de Mayo 886, Buenos Aires. —Sucursales: Rosario de Santa Fe, (General Mitre y Santa Fe); Bahía Blanca (Chiclana y Lavalle); Córdoba (San Jerónimo 151 y 153).

Capital autorizado. . . . $ m|n 75.000.000
Capital subscripto. . . . . „ „ 57.500.000

Presta dinero para la construcción de edificios, y sobre hipotecas de casas y campos, a largos plazos.

Facilita la adquisición de casas mediante el pago de una reducida suma al contado y el resto en cuotas mensuales.

Administración de propiedad — El banco se encarga de la administración de propiedades urbanas y rurales.

A. Melián
Gerente

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD.—Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400 esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.100.000 o sean pesos 12.600.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

Por depósitos en cuenta corriente.	1	o|o
Id id id a plazo fijo de 2 meses. .	3	„
Id id id 3 meses.	4	„
Id id id 6 meses.	4 1|2	„
Id id id a un año.	5	„
Id id id Caja de Ahorros hasta pesos 20.000 curso legal o 10.000 pesos oro.	4	„
Arriba de estas sumas.	3	„

Buenos Aires, diciembre 1 de 1914.—F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
UNICO CORRESPONSAL EN LA REPUBLICA DEL TESORO ITALIANO Y DEL BANCO DI NAPOLI

Casa central: Bartolomé Mitre 434 al 448.

Sucursales. — En la capital: No. 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; núm. 2, Montes de Oca 2099; núm. 3, Paseo de Julio 1258; núm. 4, Pichincha 272; núm. 5, Rivadavia núm. 8499.

En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, Curuzú Cuatiá, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: En Bahía Blanca, Puerto Ingeniero White.

Ensenada (La Plata)

Capital autorizado.	$ 20.000.000.00	oro sell.
Capital realizado.	" 10.000.000.00	"
Fondo de reserva	" 881.632.31	" "
Fondo de previsión	" 2.300.000.00	" "

SE ABONA

	C|legal	oro sellado
Por depósito en Cta. Cta.	1 o|o	1 o|o
A plazo fijo de 30 días. . .	1 1|2 o|o	1 1|2 o|o
A plazo fijo de 60 días. .	2 1|2 o|o	2 1|2 o|o
A plazo fijo de 90 días. .	4 o|o	4 o|o
A plazo fijo de 180 días. .	5 o|o	5 o|o
A mayor plazo.	Convencional	

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 15 de octubre de 1914. — HONORIO STOPPANI, director gerente.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL LA PLATA

Una fracción de campo en la ciudad de La Plata con superficie de 196 hectáreas, 94 áreas y 36 centiáreas. Préstamo No. Ho. 2217|14759 serie C. H. A. 6 o|o de $ 120.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su sucursal establecida en la ciudad de La Plata, calle 51 número 529.

EL MARTES 30 de marzo de 1915, a las 2 p. m. una fracción de campo con sus poblaciones, alambradas, y cuanto se encuentra adherido al suelo, situada en esta ciudad, compuesta de una superficie de 196 hectáreas, 94 áreas y 36 centiáreas, lindando con arreglo al plano firmado por el ingeniero Ringuelet que se tiene a la vista, al N. E., calle en medio con las chacras 18, 19 y 14; al N. O., con parte de la vía férrea y estacón José Hernández y en parte calle en medio, con las chacras 9 y 14; al S.O., en parte con don Jorge Bell, en parte con las quintas 135 y 136 y en parte con el resto de las quintas 133 y 134, y al S.E., calle en medio con la chacra 11, con las quintas 1, 2, 3, 200, 166 y parte de la 132. Esta fracción de campo esta formada por las chacras 1, 2, 6, 7, 8, 12 y 13 de la sección D. de Hornos y por las quintas 167, 168, 169, 170, 203, 204, 201, 202 y parte de las 133 y 134 de las secciones A de quintas.

Base de venta $ 149.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de 120.000 pesos — que reconoce la propiedad reducida hoy a 116.118 pesos con 954 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate, verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en dinero efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el día 16 de marzo de 1915.

V. 30-3-915.

ANTONIO ROTONDARO

JUDICIAL — CASA CALLE FRAGA número 1653, entre Plaza y Tronador de acuerdo con el siguiente EDICTO JUDICIAL: Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil doctor Roberto Bunge, se hace saber que en el juicio sucesorio de doña Ana Mirabelli de Vacarezza se ha designado al martillero señor Antonio Rotondaro para que en el día que él designe proceda a vender en pública subasta la casa calle Fraga número 1653, edificada sobre el Lote 29 de la Manzana número 2 compuesto de 8.66 metros de frente por 38.96 de fondo, formando una superficie total de 337.40 metros cuadrados con todo lo en él edificado con la base de las 2|3 partes de la tasación o sean $ 6432 moneda nacional, debiendo exigir el 8 o|o de seña y el 2 o|o de su comisión.

El domingo 28 de marzo a las 2 p. m., sobre la misma. Títulos agregados al expediente que los interesados podrán examinar. Más datos, Talcahuano número 417, 1er. piso o 2771 Libertad, U. T. — Manuel a Marini, secretario.

v-28 marzo

Football, aviación y otros deportes

LOS FONDOS DE LA ASOCIACION

Cada día sigue en aumento el interés desperiado por el sonado asunto de las finanzas asociacionistas. Parece que se ha dejado traducir una amenaza velada para los que están empeñados en el esclarecimiento de la verdad. Y a nosotros tampoco se nos ha olvidado, pero el aviso llegado en forma anónima, no nos afecta en lo más mínimo, ni nos detendrá tampoco en la tarea que nos hemos impuesto.

Sabemos que se trabaja de firme en la preparación de los balances y como nos consta que la opéración necesita su tiempo, no nos apresuramos tampoco. Si fuera necesario publicaremos un permanente haciéndonos eco de la opinión de los footballers, que tienen derecho a saber en qué se han invertido los formidables ingresos, que, como un río de oro, han ido llenando las arcas asociacionistas.

Sigue la expectativa pública; entiéndanlo bien los que están hoy en el derecho de hacer la luz.

¿MI QUIERES?.....

Si no fuera porque la telefonista que atiende el 3044 de Avenida (en asociación), es amiga de tomar el pelo, la vida de Chicho sería cansadora, pues el pegar estampillas todo el santo día, no es muy agradable.

Pero el bueno de Chicho ha encontrado como pasar las horas sin aburrirse: ha conseguido un "filo". Y ese filo, es precisamente la "siñorita".

Hace tiempo que Chicho, sentía una poderosa atracción, cuando sonaba el timbre del teléfono.

Si estaba en su cotidiana tarea de pasarle la lengua a los sobres y a las estampillas, dejaba todo para arrimarse al aparato y en esa forma poder conversar con la telefonista.

Un día — era en los comienzos del idilio — hablaba con la "siñorita" y sentía una sensación extraña en el cuerpo, como un vahido. Las palabras de su "amor" debieron llegarle "al corazón" porque Chicho notó que le "corría" algo: un sudor helado. Un poco desvanecido rodó algunos metros, tropezando con Ocampo, que en esos momentos escribía a máquina. El japonés de los 32.50 pesos y Probbi, corrieron enseguida para socorrer al "señor gerente". Chicho ya volvía en sí cuando Ocampo con toda amabalidad se acercó para hacerle fresco con un diccionario que era lo que tenía más "a mano".

Pero como Chicho le tiene un terror pánico, concluyó por desmayarse. Esto no fué más que el preludio de algo más serio que le ocurrió algunos días después. . . . .
... ...

—Siñorita, siñorita, vinga, no se vaya; no hay nadie, sino......

—¿Qué hay?...

—Es usted, siñorita, sino.....

—Sí, Chicho, "soy yo".....

—¿Quiere venir este noche en la so..... so..... Sonámbulo? Este noche hay reunión del consejo?.....

—¿Cómo dice?.....

—Qui vengue este noche qui il conseje pague los gastas.....

—¿A qué hora?

—Como todos los martes...... ¡Ah!, y dicamé, siempre mi quiere... ¿Eh?..... ¡Siñorita!..... ¡Siñorita!..... ¡Siñorita!...... ¿Siempre mi quiere?....

(Se sintió en ese momento un rumor en la línea y luego una voz potente que con toda energía dijo):

—¡A ver abombao, si me lo llama a Reyna.......

(Era el doctor Orma que había cortado el idilio).

NOTAS VARIAS

Se ha desmentido el rumor de que Laurenzano reforzará el primer team de Belgrano.

—Es incierto que Gimnasia y Esgrima piense cambiar el uniforme.

—No se sabe nada concreto sobre el team en que jugará todavía Sheridan. Parece que ha firmado por dos clubs.

—Se ha comentado la actitud de un club que ha acaparado 25 fichas de jugadores y hoy se niega a devolverlas. Se espera un gran affaire.

—La Asociación envió un expreso urbano a los jugadores aceptando las consignaciones de los puestos en los teams de combinados.

—Izaguirre dió examen y se volvió a ir a sus pagos.

—Con el doctor Véscori vendrán varios dirigentes uruguayos, periodistas y algunos jugadores. Negri está alerta.

—Leonard vuelve a aparecer. Ha firmado por Quilmes.

—A estar a varios informes que nos llegan, entre los miembros de la comisión seleccionadora del equipo que jugará el domingo 28 con los uruguayos, han surgido algunos rozamientos motivados por la exclusión de un halfback.

—Molfino se encuentra en excelentes forma, como lo ha demostrado en los encuentros jugados por su club.

—Las empresas navieras tienen el propósito de rebajar el precio de los pasajes entre ambas capitales a fin de que puedan trasladarse los aficionados de Montevideo que deseen presenciar el gran match internacional del domingo.

—El señor Gouchón miembro del consejo superior se ausentará para Entre Rios.

—Un concejal propondrá que no se den entradas a los periodistas en los partidos internacionales. Apoyamos la moción.

—Carbone concurre, trabaja, observa, calla y otorga. Es un buen sistema.

—Angeletti jugará toda la temporada, son inciertos los rumores de su retiro.

—Navarro, excelente elemento de General Belgrano defenderá los colores de Atlanta, está en gran forma.

Paganini no ha firmado por ningún club todavía.

—Vaccareza, y Susan paseaban ayer tarde por Florida, es una reconcialiación muy beneficiosa para el football.

—Negri anuncia la publicación del balance, en la Asociación se trata de evitar que este salga a luz, se dice que hay muchos viejos gastos varios que no se justifican claramente.

—Don Mariano se entrena diariamente en el sable. Otros en cambio tienen predilección por el tiro de revólver. Cuestión de gustos.

Don Olegario está mudo. La última macana que hizo fué un acta que ha servido para ponerlo en ridículo. ¡El ansia de figurar!

LOS MATCHS DE ANTAÑO



Alumni v. Tottenham, en 1909 Un pase interceptado por Lett anu-lando en un impetuoso avance de losfamosos delanteros ingleses.



Los matchs de la temporada

El sorteo de la primera división

Publicamos a continuación el resultado del sorteo de los equipos de primera división, quedando establecida la forma en que se llevarán a cabo los partidos. Con el objeto de determinar la fecha en que se dará comienzo a la temporada, se ha citado a los capitanes de esa división a una reunión que tendrá efecto el jueves próximo en el local Reconquista número 316.

Atlanta (en su field): con Hispano Argentino, Estudiantes de La Plata, F. C. Oeste, Bánfield, San Isidro, Platense, Defensores de Belgrano, Comercio, Kimberley, Independiente y River Plate.

En el field contrario: Con San Lorenzo, Belgrano, Boca Juniors, Estudiantes, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Porteño, Quilmes y Racing.

—Bánfield (en su field): con Defensores de Belgrano, Boca Juniors, Comercio, Hispano Argentino, Huracán, San Isidro, Porteño, Independiente, Racing y Estudiantil Porteño.

Atlanta, Defensores de Belgrano, F. C. Oeste, Racing, Hispano Argentino, Quilmes, Porteño, Huracán, San Lorenzo, Gimnasia y Esgrima y River Plate.

En el field del contrario: con Belgrano, Comercio, Bánfield, Estudiantes, Estudiantil Porteño, Estudiantes de La Plata, Independiente, Kimberley, Platense y San Isidro.

—Comercio (en su field): con Belgrano, Boca Juniors, Defensores de Belgrano, Estudiantes de La Plata, Estudiantes, Kimberley, Hispano Argentino, Racing, San Lorenzo y F. C. Oeste.

En el field del contrario: con Atlanta, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Independiente, Platense, San Isidro, Porteño, Quilmes, Bánfield y River Plate.

—Defensores de Belgrano (en su field): con Belgrano, Quilmes, Estudiantes, Independiente, Platense, Gimnasia y Esgrima, Estudiantil Porteño, Kimberley, Porteño, Estudiantes de La Plata y River Plate.

En el field del contrario: con Atlanta, Boca, Juniors, Comercio, Bánfield, F. C. Oeste, Hispano Argentino, Huracán, Racing, San Isidro y San Lorenzo.

—Estudiantes (en su field): con Atlanta, Belgrano, Boca Juniors, Bánfield, Racing, Huracán, Porteño, San Lorenzo, Gimnasia y Esgrima, Platense y River Plate.

En el field del contrario: con Comercio, Defensores de Belgrano, Estudiantil Porteño, Estudiantes de La Plata, F. C. Oeste, Hispano Argentino, Independiente, Kimberley, Quilmes y San Isidro.

—Gimnasia y Esgrima (en su field): con Atlanta, Bánfield, Comercio, Estudiantil Porteño, F. C. Oeste, Quilmes, Porteño, Platense, Independiente y San Lorenzo.

En el field del contrario: con BeBlgrano, Boca Juniors, Defensores de Belgrano, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, Hispano Argentino, Huracán, Kimberley, Racing, San Isidro y River Plate.

—Hispano Argentino (en su field): con Defensores de Belgrano, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Platense, F. C. Oeste, Huracán, Racing, San Isidro y River Plate.

En el field del contrario: con Atlanta, Belgrano, Boca Juniors, Comercio, Bánfield, Independiente, Kimberley, Porteño, Quilmes y San Lorenzo.

—Huracán (en su field): con Atlanta, Defensores de Belgrano, Estudiantes de La Plata, Comercio, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Kimberley, Platense, Independientes, Quilmes y River Plate.

En el field del contrario: con Belgrano, Boca Juniors, Estudiantes, Bánfield, Hispano Argentino, F. C. Oeste, Porteño, Racing, San Isidro y San Lorenzo.

—Independiente (en su field): con Belgrano, Boca Juniors, Estudiantes, Comercio, Hispano Argentino, Quilmes, Kimberley, F. C. Oeste, San Lorenzo y Porteño.

En el field del contrario: con Atlanta, Defensores de Belgrano, Estudiantes de La Plata, Bánfield, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Platense, Racing, San Isidro y River Plate.

—Platense (en su field): con Boca Juniors, Estudiantes de La Plata, Bánfield, Comercio, Estudiantil Porteño, Independiente, Kimberley y Porteño.

—Estudiantes de La Plata (en su field): con Belgrano, Boca Juniors, Estudiantes, San Lorenzo, Gimnasia y Esgrima, Independiente, F. C. Oeste, Kimberley, Porteño y Bánfield.

En el field del contrario: con Atlanta, Comercio, Defensores de Belgrano, Estudiantil Porteño, Hispano Argentino, Huracán, Platense, Quilmes, Racing, San Isidro y River Plate.

—F. C. Oeste (en su field): con Belgrano, Defensores de Belgrano, Estudiantes, Bánfield, Huracán, Platense, Quilmes, Racing, San Lorenzo, Porteño y River Plate.

En el field del contrario: con Atlanta, Boca Juniors, Comercio, Estudiantes de La Plata, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Hispano Argentino, Independiente, San Isidro y Kimberley.

—Kimberley (en su field): con Belgrano, Boca Juniors, Estudiantes, Bánfield, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Hispano Argentino, F. C. Oeste, Racing, San Lorenzo y River Plate.

En el field del contrario: con Atlanta, Comercio, Defensores de Belgrano, Estudiantes de La Plata, Huracán, Independiente, Platense, San Isidro, Quilmes y Porteño.

—River Plate (en su field): con Platense, Belgrano, Comercio, Racing, Bánfield, San Isidro, Gimnasia y Esgrima, Independiente, Porteño, Estudiantil Porteño y Estudiantes de La Plata.

En el field del contrario: con Atlanta, Boca Juniors, Quilmes, Defensores de Belgrano, Hispano Argentino, Huracán, Kimberley, F. C. Oeste, San Lorenzo y Estudiantes.

—San Isidro (en su field): con Boca Juniors, Defensores de Belgrano, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, Comercio, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Independiente, F. C. Oeste y Kimberley.

En el field del contrario: con Atlanta, Belgrano, Bánfield, Estudiantil Porteño, Hispano Argentino, River Plate, Platense, Porteño, Quilmes, Racing y San Lorenzo.

—Porteño (en su field): con Atlanta, Belgrano, Comercio, Hispano Argentino, Huracán, Kimberley, San Isidro, Quilmes, Racing y San Lorenzo.

En el field del contrario: con Boca Juniors, Defensores de Belgrano, River Plate, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, Bánfield, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Independiente, Platense y F. C. Oeste.

—Quilmes (en su field): con Atlanta, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, Bánfield, Comercio, F. C. Oeste, Estudiantil Porteño, Hispano Argentino, Platense, Kimberley, San Isidro y River Plate.

En el field del contrario: con Belgrano, Boca Juniors, Defensores de Belgrano, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Independiente, F. C. Oeste, Porteño, Racing, San Lorenzo.

—Racing (en su field): con Atlanta, Defensores de Belgrano, Estudiantes de La Plata, Estudiantil Porteño, Gimnasia y Esgrima, Huracán, Independiente, Platense, San Isidro y Quilmes.

En el field del contrario: con Belgrano, Boca Juniors, Comercio, River Plate, Estudiantes, Bánfield, Hispano Argentino, F. C. Oeste, Porteño, Kimberley y San Lorenzo.

En el field del contrario: con Atlanta, Belgrano, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, F. C. Oeste, Bimnasia y Esgrima, Kimberley, Platense, Quilmes, San Lorenzo y River Plate.

—Belgrano (en su field): con Atlanta, Boca Juniors, Gimnasia y Esgrima, Racing, Hispano Americano, Huracán, Platense, Bánfield, Quilmes y San Isidro.

En el field del contrario: con Comercio, Defensores de Belgrano, Estudiantes, Estudiantil Porteño, Estudiantes de La Plata, F. C. Oeste, Independiente, Kimberley, Porteño, River Plate y San Lorenzo.

—Boca Juniors (en su field): con dependiente, San Lorenzo, Kimberley, San Isidro y Porteño.

En el field del contrario: con Atlanta, Belgrano, Defensores de eBlgrano, Estudiantes, Quilmes, Racing, Gimnasia y Esgrima, Hispano Argentino, Huracán, F. C. Oeste y River Plate.

—San Lorenzo (en su field): con Atlanta, Belgrano, Defensores de Belgrano, Bánfield, Estudiantil Porteño, Huracán, San Isidro, Quilmes, Racing, Hisnapo Argentino y River Plate.

En el field del contrario: con Boca Juniors, Comercio, Estudiantes de La Plata, Gimnasia y Esgrima, Estudiantes, Independiente, Platense, F. C. Oeste,

—Estudiantil Porteño (en su field): con Atlanta, Belgrano, Boca Juniors, Estudiantes, Estudiantes de La Plata, Comercio, F. C. Oeste, Independiente, Porteño y San Isidro.

En el field del contrario: con Defensores de Belgrano, Bánfield, Gimnasia y Esgrima, Hispano Argentino, Huracán, Kimberley, Platense, Quilmes, Racing, San Lorenzo y River Plate.

UNA RENUNCIA

Parece que en el seno del flamante Club Nacional, no andan las cosas derechas. Esto se colige de la siguiente nota que hemos recibido, que encierra en su laconismo una acre censura de los poderes de la comisión del club. Dice así:

"Señor presidente del C. A. Nacional, presente. — Muy señor mío: La argumentación en que esa C. D. se escuda para contrarrestar los cargos por mí formulados en la reunión de anoche con motivo del nombramiento del hoy titulado vicepresidente, no la puedo ni debo admitir, bajo ningún concepto.

Por ello es, pues, que envío la presente renuncia en carácter de indeclinable como miembro de la misma. S. S. — José Prat."



CORREO

A. X.— Cap. — No, señor. Aunque se llame "gerente" es un farabuti. Y nada más. Bien sabe usted que existen farabutis a sueldo.

—R. H. J. — Capital. — Sí, señor. es un caso de offside, muy evidente. No podemos afirmarlo. Se dice que hay cierta relación directa entre las cenas de los martes en La Sonámbula y las reuniones del consejo. Se hace preparar minutas. En cuanto a la última pregunta le llaman cariñosamente Chicho.

—H. J. N. — La Plata. No existe ningún club que se llame De Cartel. Satisfacemos así su pregunta aclarando su confusión, porque se dice que Rithner y Sande son jugadores de cartel.

—A. W. — San Isidro. — Es verdad. El perro de Cullen murió de una intoxicación. Dícese que tuvo antes un ataque de "enajenación mental" a consecuencias de haber tenido que aguantar la lectura del "láudano" del doctor B. Varela. Fué llevado a la Morgue a los efectos de la autopsia.

AVIACION

LOS OFICIALES DEL 2o. CURSO

Los nuevos pilotos militares están de parabienes. Han obtenido lo que tanto ansiaban. Sus esperanzas que se veían ya defraudadas, se han realizado. Cuando creían ser alejados del aeródromo, feliz orden del ministro de la guerra los llenó de regocijos. Esto se explica sencillamente, pues a consecuencia de esta nueva podrán llegar a ser aviadores de fibra.

De acuerdo con la orden, los oficiales que componen el tercer curso, quedarán adscriptos por seis meses más en la escuela militar de aviación.

Los "agraciados" son los tenientes Zuloaga, Parodi, García Fernández, Cattáneo y Albarracín, a los cuales se agregará una vez que haya rendido su examen el teniente Godoy.

Es ésta una medida digna de aplausos. Corresponde a CRITICA, el haber pedido por medio de sus columnas tan benéfica resolución, que sin duda no causará buen efecto a los alumnos de los avisos anteriores.

Sería de desear que a esta orden, siguieran otras para salvar a la escuela militar de aviación, de la situación precaria en que se encuentra.

Así lo deseamos.

DIVERSAS

CLUB CICLISTA ARGENTINO

El próximo martes en la secretaría Humberto I número 655, de 9 a 11 p. m., se entregarán los premios de la carrera La Americana.

Se organiza para el día 12 de abril el campeonato de resistencia en el trayecto Sarandí-La Plata-Sarandí, quedando desde ya abiertas las inscripciones.

Quedaron nombrados miembros de la comisión directiva, con los siguientes cargos: secretario, Iginio Olivar; pro secretario, Edmundo Gruffé; vocal, José Negro.

Para el próximo domingo se efectuará una excursión a La Plata afin de inspeccionar el estado actual del camino, partiendo del local social Humberto I número 655, a las 5 a. m., así se participa a los asociados del club que quieran concurrir.

DREYFUS FOOT-BALL CLUB

La semana pasada se verificó la renovación de la comision directiva de esta progresista institución, cuyo primer team, militante en la Federación Comercial de Foot-ball, fué el campeón de la temporada 1914. Habiendo despertado el acto mucho entusiasmo entre los socios, que habían puesto en circulación diversas listas con los candidatos de sus simpatías, la elección resultó reñida y en extremo interesante, obteniendo la mayoría de los sufragios la lista siguiente:

Presidente, señor Augusto Frontera; vice presidente, señor Marcos Moiseff; secretario, señor Antonio Guita; pro secretario, señor José Capuzzi; tesorero, señor Francisco Tito; pro tesorero, señor León Varsasky; vocales: Manuel Dallorso, Mauricio Jambert, Leopoldo Meyer, Samuel Tebus y Julio Barcia.

La nueva comisión directiva ha iniciado sus tareas con suficiente reorganización general, y sobre la base de los excelentes elementos con que cuenta el club, sus dirigentes confían que estará en condiciones de asegurarse una discreta actuación en el campeonato de la Federación Comercial de Foot-ball de la nueva temporada.

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **CARLOS GUILLERMO DREW**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 26 de 1915.—Miguel Echegaray, secretario. v. 30-3-915.

Por disposición de señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **RICARDA CULOTTA** o **RICARDA COLOTTA DE GLORIOSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 7 de noviembre de 1914. — Enrique Aranda, secretario. v. 11-4-915.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MANUEL ARAUJO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos aires, octubre 14 de 1914.—Horacio H. Dobranich, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, encargado interinamente a cargo del juzgado del doctor Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **JUAN BAUTISTA GODIO** y **ANGELA GODIO DE GATTONI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubie-

El señor Juan B. Estrada, ha dispuesto se haga saber que se han presentado los señores **P. Anglade y Cía.** solicitando convocatoria de acreedores y que se ha designado el día 6 de Abril del corriente año, a las 3 p. m. para que tenga lugar la verificación de créditos — Buenos Aires, Febrero 4 de 1915. — Martín J. Castiasena. — Secretario.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Eduardo M. Naón, secretaría del autorizante, se hace saber a los acreedores de los señores **Garré Gilbert, Costa y Compañía**, quienes se han presentado solicitando convocatoria de acreedores, que se ha designado la audiencia del día 25 de marzo, a las 4 p. m., para que tenga lugar la junta de verificación de créditos, habiendo sido insaculado el contador señor Augusto Castellanos. — Buenos Aires, marzo 16 de 1915.—J. Arturo Aguilar, secretario. — Palacio de Justicia V piso. v. 25-3-915.

re lugar por derecho.—Buenos Aires, diciembre 22 de 1914.—J. Carlomagno, secretario. v. 25-3-915.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, Raimundo Naveira, se hace saber por medio del presente y por el término de treinta días, que se ha declarado abierto el concurso de don **PEDRO F. NARETTI**, habiéndose nombrado síndico del mismo al doctor Enrique Rojo, a quien deberán los acreedores, dentro de dicho término, presentarle los justificativos de sus respectivos créditos a cuyo efecto ha constituído domicilio en la calle Maipú 256, tercer piso, escritorio 13. Los autos tramitan por la secretaría a cargo del que subscribe. — Octubre 28 de 1914. — Gabriel Fernández, secretario.

Por mandato del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Raimundo Naveira, se hace saber a los acreedores del concurso de don **MANUEL EMILIO CARGALLO**, que el síndico ha presentado el estado de graduación de los créditos, el que se ha puesto de manifiesto en la secretaría actuaria por el término de quince días.—Buenos Aires, marzo 5 de 1915.—José A. Basualdo, secretario.